

CITY HUNTER

COMPLETE EDITION

TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN

26



TSUKASA
1/04 NOV

COMPLETE EDITION

CITY HUNTER

TSUKASA HÔJÔ

VOLUMEN 26

VOLUMEN

26

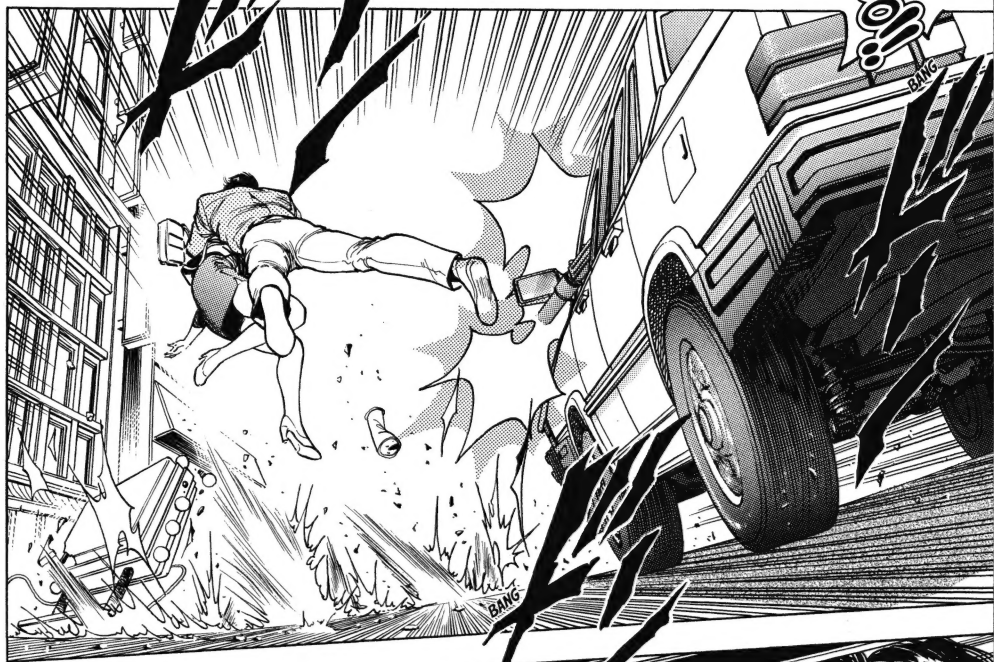


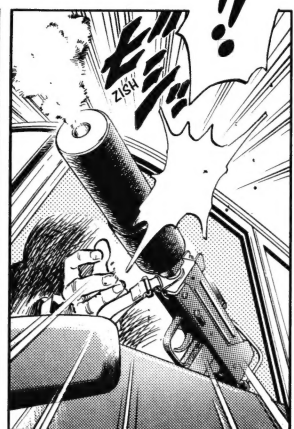
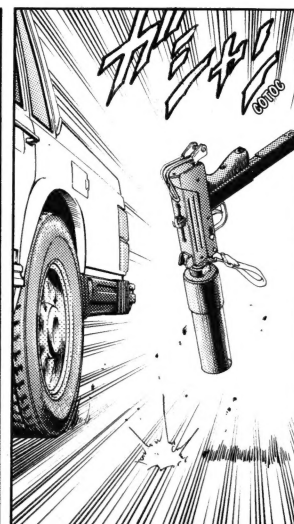
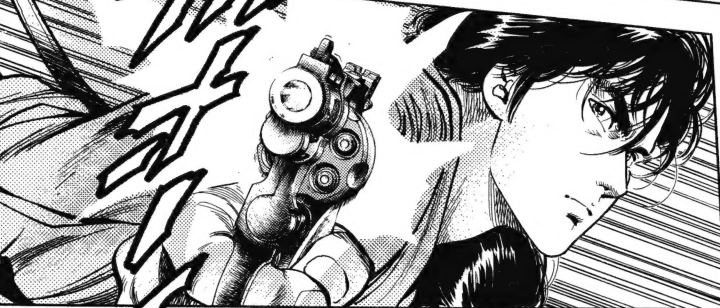
ÍNDICE

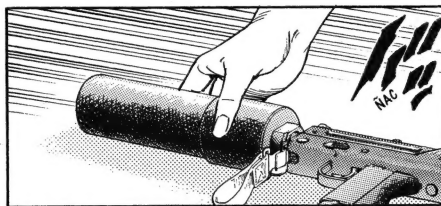
Capítulo 262	¡El secuestro de la ropa interior! (Y también del abuelo)	3
Capítulo 263	¡¿Una trampa ruin?!	22
Capítulo 264	Los dos <i>City Hunter</i>	43
Capítulo 265	<i>I must change my life</i>	63
Capítulo 266	Un tranquilo día en la vida del Sr. Hayato Ijuin	83
Capítulo 267	¡La entrevista de matrimonio de Saeko! ..	103
Capítulo 268	¡La imagen residual de su hermano!	121
Capítulo 269	¡Hora de espiar!	140
Capítulo 270	¡Huida en mitad de un encuentro fortuito!	160
Capítulo 271	¡Un giro del guion!	179
Capítulo 271	Una compañera que pone su vida en juego	198

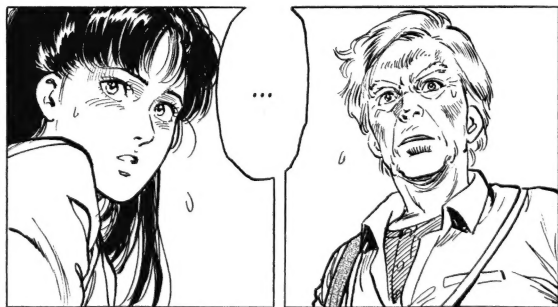
Capítulo 262: ¡El secuestro de la ropa interior! (Y también del abuelo)

















¿KAORI...?

...

¡ESTO
ES ALGO
QUE OS
CONVIE-
NE...!

...

...¡TANTO
A TI COMO
A SAEBA!

CACHAC

1/4!

SI SIGUE
HACIENDO
ESTE TRABA-
JO, ¡ES SOLO
CUESTIÓN DE
TIEMPO QUE
ACABE PER-
DIENDO LA
VIDA! ¿ME
EQUIVOCO?!

¿DE
VERDAD
QUIERES
QUE SIGA
EN ESE
MUNDO?!



...VA NO
TENDRIA
QUE HA-
CER UN
TRABAJO
TAN PELI-
GROSO...

SI RYÔ SE
QUEDASE
JUNTO A
ALGUIEN TAN
RICO COMO
EL SEÑOR
JINGÛJI...



¿DE
VERDAD
SERIA
ESO LO
MEJOR
PARA
EL...?!



INCLUSO
ME ENVIÉ
A MÍ MIS-
MO ESA
CARTA
CON AME-
NAZAS.

SE SUPO-
NÍA QUE
ESO DEL
ATACANTE
ERA ALGO
QUE ME
HABÍA IN-
VENTADO
YO...

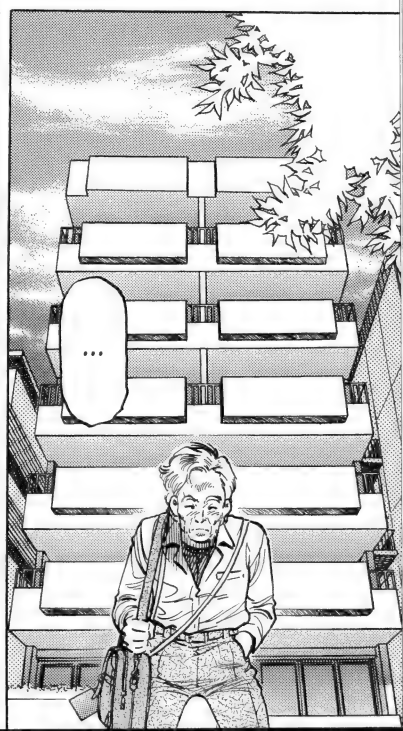


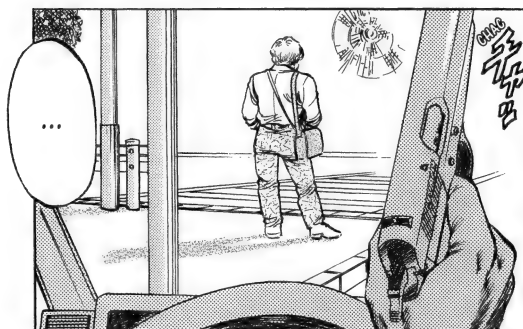
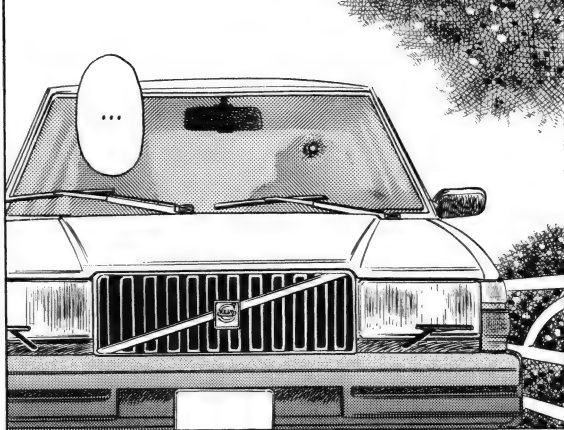
¿QUÉN
QUERRIA
HACERLE
DAÑO A
HARU-
KA?!

TODO
ESTO
ES MUY
EXTRA-
ÑO...

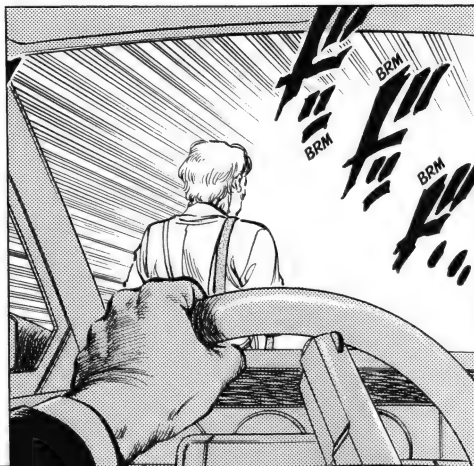


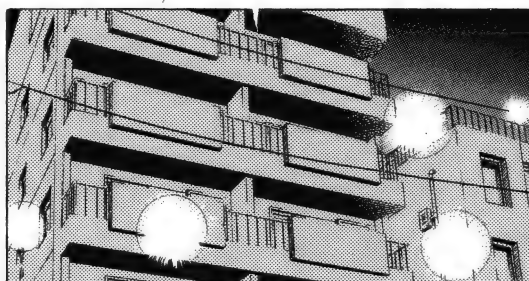
Hm...
Hm...





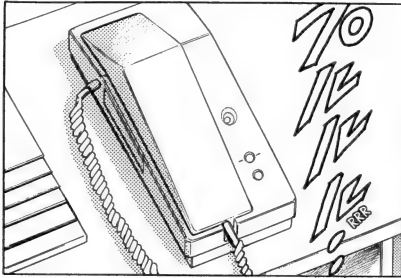
¡SI JUSTAMENTE LOS ATACASTE POR SORPRESA!







¡PERO NO LLORES, HOMBRE!



¡RYO,
EL TELÉ-
FONO!



RYO
SAEBA,
EL CITY
HUNTER,
¿CO-
RREC-
TO?

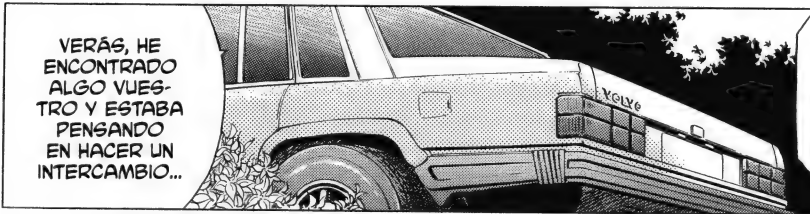


HOLAAA.
¡AHORA
ESTAMOS
OCUPADOS,
LLAMAD
MÁS TAR-
DE!



¿QUIÉN
LO
PRE-
GUN-
TA?!

JU, JU...
DISCULPAD
EL SUSTO
DE ESTE
MEDIO-
DÍA.



VERÁS, HE
ENCONTRADO
ALGO VUES-
TRO Y ESTABA
PENSANDO
EN HACER UN
INTERCAMBIO...

AAAAH,
ASÍ QUE
ERES TÚ.
¿QUÉ
QUIE-
RES?



¡M
N
MAG
E
H!

¡TENGO
A JINGÚJI,
EL HOMBRE
QUE DICE
SER TU
ABUE-
LO!



...



AAANDA..
¿ASÍ QUE
HAS SE-
CUESTRA-
DO AL
VIEJO?

!!



¡Y
VE TÚ
SOLO!

¡SI
QUERÉIS
VERLO DE
NUEVO, VE A
LA ANTIGUA
BASE MILITAR
DE LOS EE. UU.
EN YOKO-
YAMA!



EXACTO.
¡VE AHORA
MISMO!

¿YO
SOLO?!



...¿HAS SIDO
TÚ QUIEN
SE HA
LLEVADO
LA ROPA
INTERIOR
DE HA-
RUKA?

...

VIEJO...



ESTÁ
BIEN...

ESPERA...
¡QUIERO UNA
PRUEBA DE
QUE REALMEN-
TE ESTÁS CON
ESE VEJEJETO
Y DE QUE
SE ENCUEN-
TRA SANO
Y SALVO!



SOY
YO...
LO
SIEN-
TO.

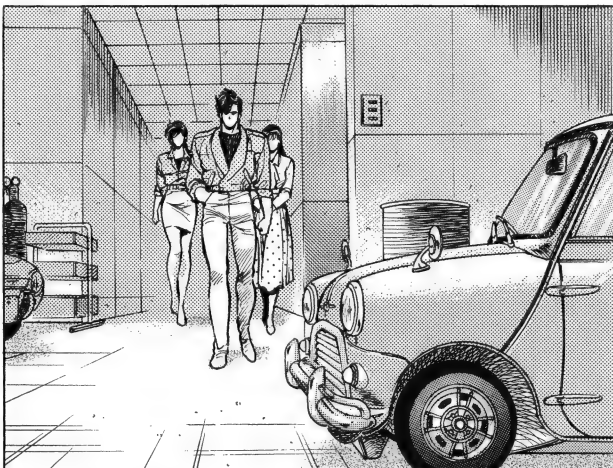
E...
¿ERES
TÚ,
SAE-
BA?



¡PORQUE ES
IMPORTANTE!
¿TE LA HAS
LLEVADO
O NO?!
¡CONTES-
TA!









¡EL HOM-
BRE QUE TE
HA ATACADO
ESTE MEDIO-
DÍA ES UN
SICARIO AL
QUE LLAMAN
"EL LAGARTO
NEGRO"!



PORQUE RE-
SULTA QUE ME
HE ENTERADO
DE ALGO MUY
INTERESANTE,
ASÍ QUE HE
VENIDO A CON-
TAR-TELO.

VEO QUE
TIENES EL
OÍDO TAN
AGUDO CO-
MO SIEM-
PRE. PUES
SÍ, ¿POR
QUÉ LO
DICES?



¡HE OÍDO
QUE ESTE
MEDIODÍA
ALGUIEN HA
INTENTADO
ACABAR CON-
TI-GO!



¡ESE
PALURDO
CREE QUE,
SI CONSIGUE
LIQUIDARTE,
LO RECO-
NOCERÁN
COMO EL
MEJOR
ASESI-
NO DEL
MUNDO!



¡QUIERE
MATAR-
TE A TI Y
LOGRAR
SU MA-
YOR HA-
ZAÑA!



¡Y ESA
JOVEN-
CITA DE
AHÍ NO
ES SU
OBJE-
TIVO!



CITY HUNTER

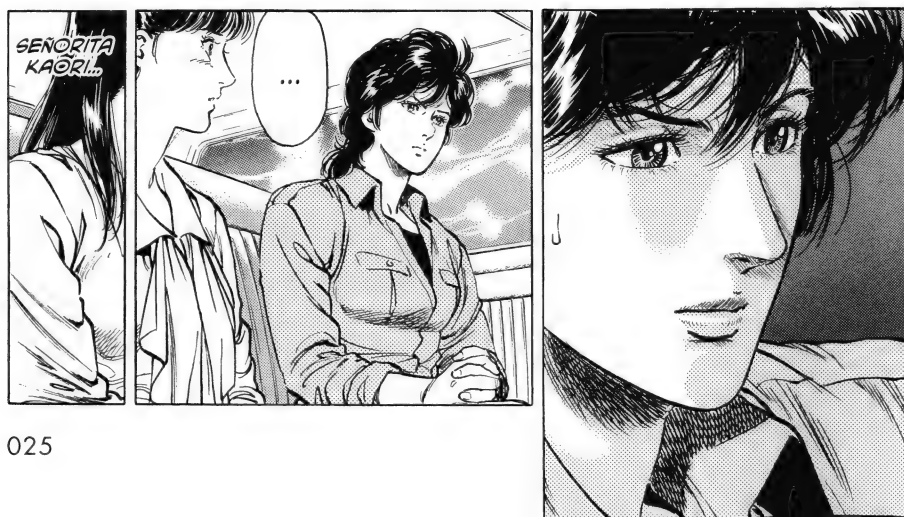
Capítulo 263: ¡¿Una trampa ruin?!

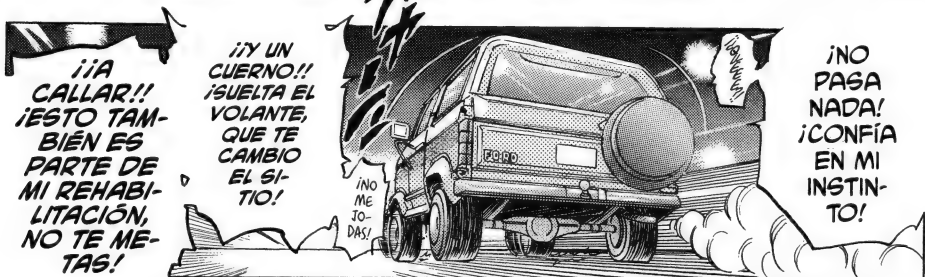


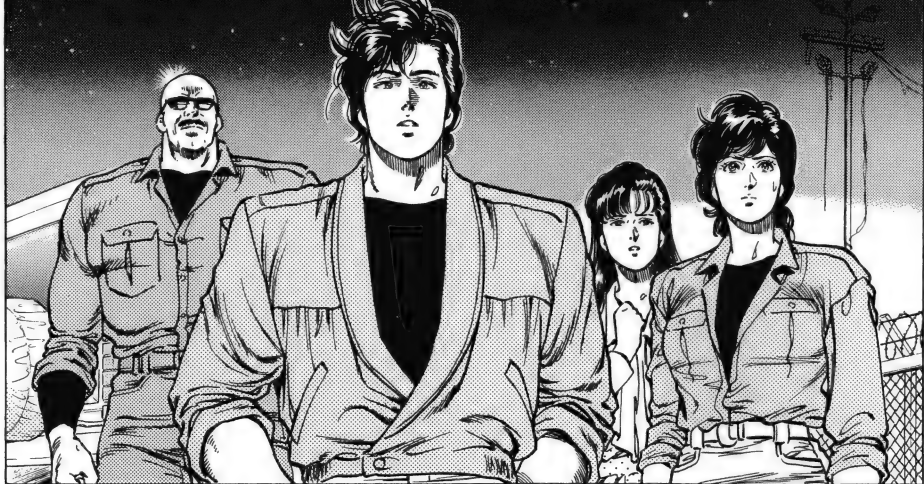


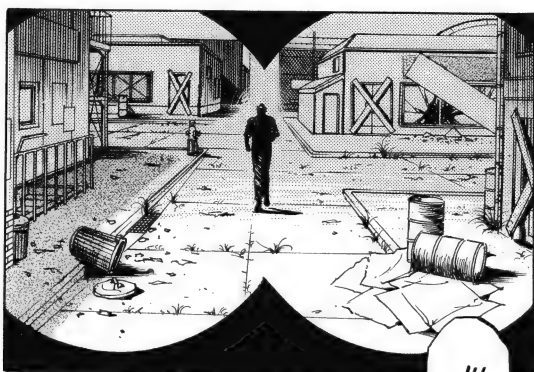
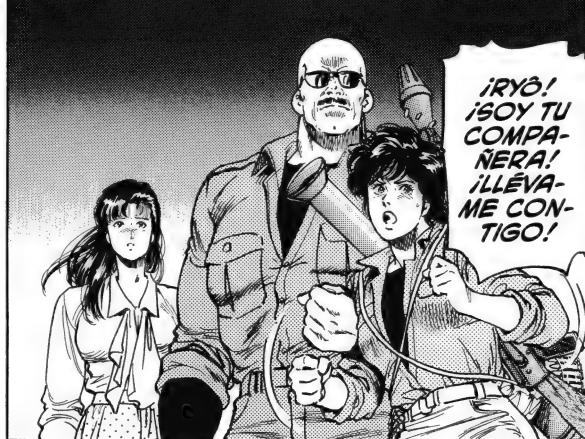
AUN-
QUE... ¡NO
ESTÁ A MI
ALTURA,
DESDE
LUEGO!

DICEN
QUE EL
LAGARTO
NEGRO ES
FAMOSO
POR SUS
TRAMPAS.

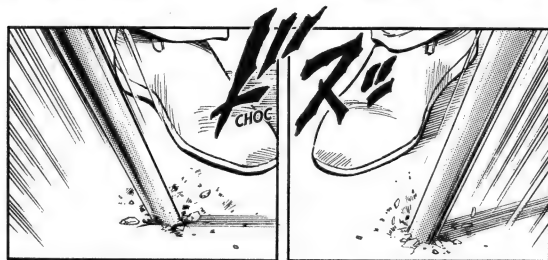












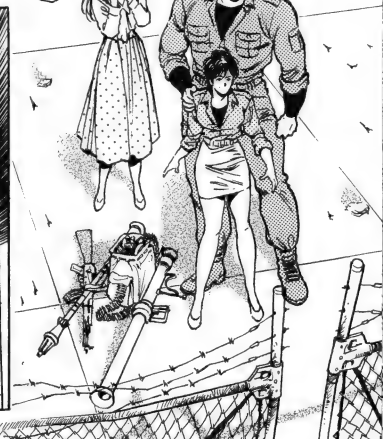


QUÉ...
¿QUÉ
HA SI-
DO
ESE
ES-
TRUEN-
DO?!



PUES ES
CIERTO QUE
A LA SALA-
MANQUESA
ESTA LE
GUSTA
JUGAR
CON
TRAM-
PAS...

VAYA,
VAYA...





¡EH, SALAMANDRA! ¡SAL DE TU
ESCONDRIJO DE
UNA VEZ! ¡NECESITARÁS ALGO
MÁS QUE ESO

PARA
LLEGAR
A SER
EL NÚ-
MERO
UNO!



MAN-
DA
HUE-
VOS.



PERO
AHORA
VERÁ...

JUM...
TAMPOCO
ESPERABA
PODER
ACABAR
CON EL CON
ESOS TRU-
COS TAN
SENCILLOS.



¡CÁ-
LLA-
LE!

RYOICHI
TE ESTÁ
LLAMANDO,
¿NO LO HAS
OÍDO? ¡VA-
MOS, HAZLE
CASO Y VE
A POR ÉL!



¡NO ME
LO PUEDO
CREEN...!
¡¿CÓMO HA
PODIDO SA-
LIR DE TODAS
ESAS TRAM-
PAS SIN UN
RASGU-
ÑO?!



¿ES-
TAN
AHÍ...?

AUN-
QUE...



...



...

...ME
DA EN
LA NARIZ
QUE TODA
ESTA PIS-
TA ESTÁ A
REBOSAR
DE MI-
NAS.
♡



¡NI QUE ESE
FUESE EL ÚNI-
CO CAMINO!
¡ME BASTA
CON DAR
UN RODEO
PARA ES-
QUIVARLO
TOODOO!

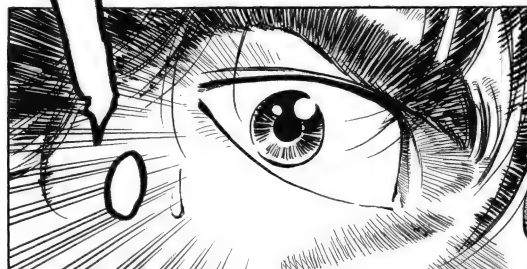
¡HAY
QUE
SER
ESTÚ-
PIDO!



...



...ME
DA EN
LA NARIZ
QUE TODA
ESTA PIS-
TA ESTÁ A
REBOSAR
DE MI-
NAS.
♡



¿ES-
PERA
QUE LA
CRUCE
TODA
PARA
LLEGAR
HASTA
ELLOS?



JU, JU...
¡HE ESTU-
DIADO TO-
DAS TUS
DEBILIDA-
DES,
SAE-
BA!



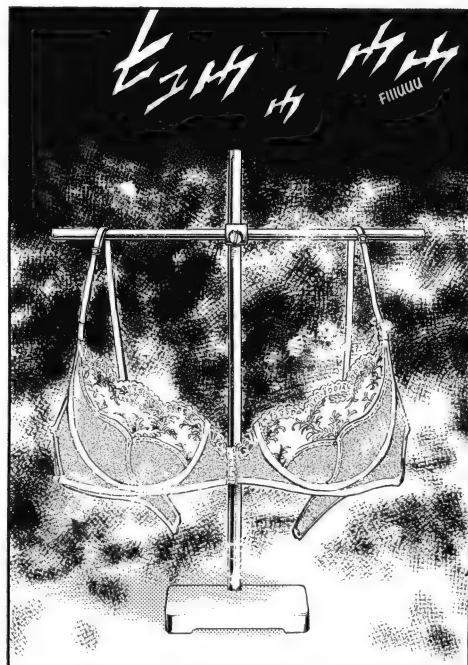
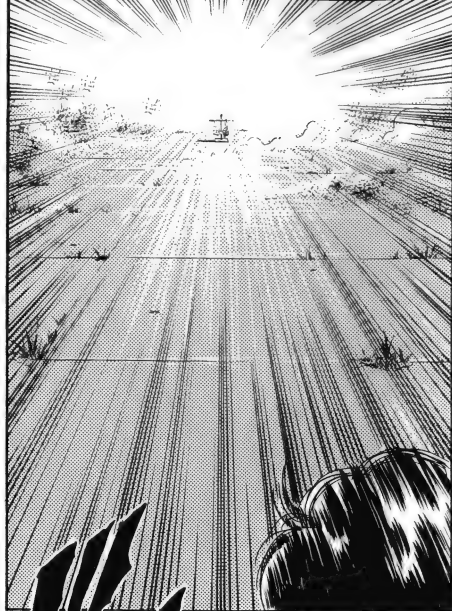
¡VEA-
MOS
CÓMO
SALES
DE ESTA,
CITY
HUN-
TER!



CÓ...
¿CÓMO SE
PUEDE SER
TAN RASTRE-
RO?! ¡MIRA
QUE USAR
ROPA INTER-
IOR COMO
REHEN!



¡SI
QUIERO
RESCA-
TARLA,
TENDRÉ
QUE
ATRAVE-
SAR ESE
CAMPO
DE MI-
NAS!

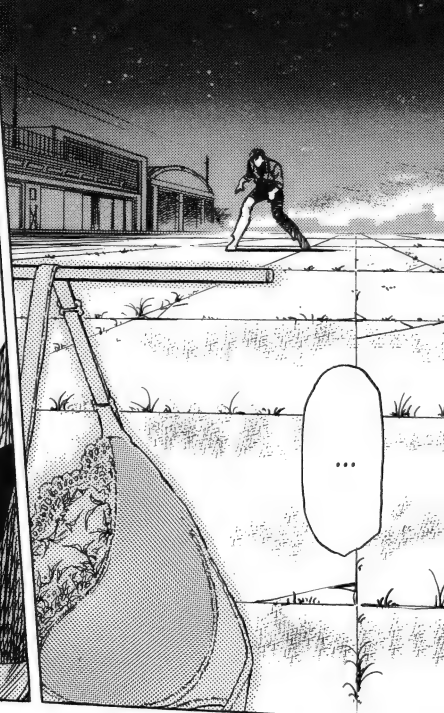


¡¡EL
SUJE-
TA-
DOR
DE
HARU-
KA!!





¡TRANQUILIZATE, RYÔ SAEBA!











EL
SUJETA-
DOR DE
HARUKA
QUE
TANTO
QUE-
RÍA.



GU, JU...
GU, JU,
JU... YA
ES MÍO.



PERO
¿PERO
QUÉ...?!

¡IM-
POSI-
BLE!



¡IRYŌCHŪ!!

¡SE NOTA
QUE HA
HEREDADO EL
PODER DEL
MOKKORI
DE LOS
JINGŪ!!



¡ES EL SU-
JETADOR
DE KAO-
RI!! ¡ESE
MALDITO
VIEJO VER-
DE LE HA
ROBADO
LA ROPA
INTERIOR
A KAORI!!

¡ESTE
NO ES
EL ARO-
MA DE
HARUKA,
ES EL
OLOR
DE KAO-
RI!!



UN
MO-
MEN-
TO...

¡M
M
M!



¡CÓ-
MO TE
ATRE-
VES A
ENGA-
ÑARME
ASÍ?!

¡MALDI-
TA LA-
GARTI-
JAAA...!

YA VUELVE A LLORAR...



¡LA-
GAR-
TI-
JAAA!



RYO-
ICHI...

Capítulo 264: **Los dos** *City Hunter*

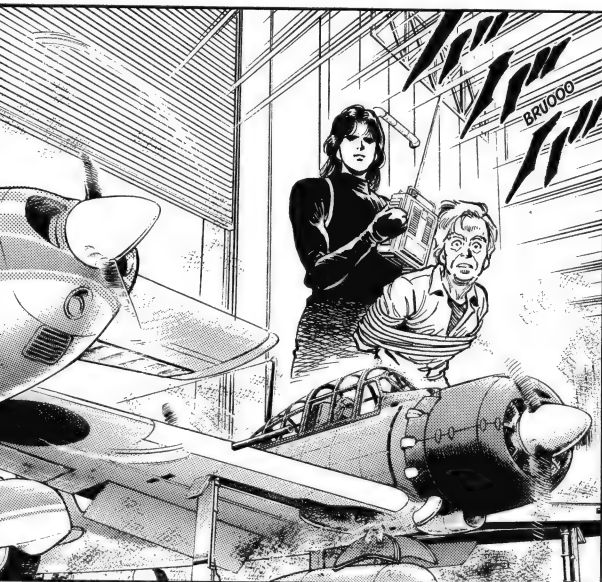
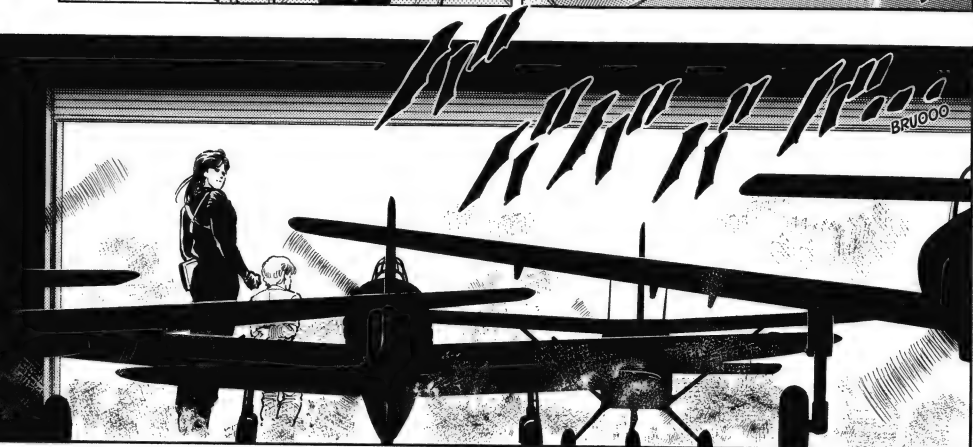






**¿DÓNDE
ESTÁ LA
VERDA-
DERA
ROPA
INTE-
RIOR
DE HA-
RUKA?!**

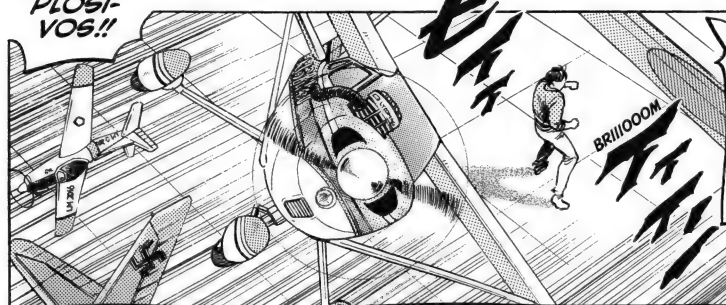




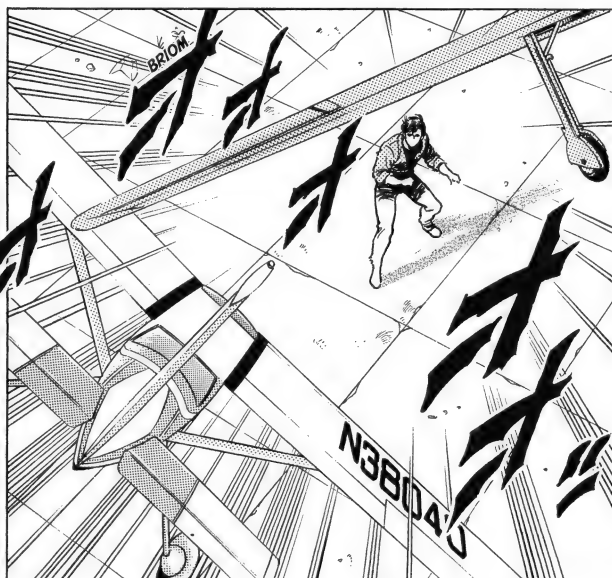


¡JA, JAAA!
¡TE HAS
QUEDADO
PARALIZADO
DEL MIEDO!
¡NI SIQUIERA
PUEDES
DESENFUN-
DAR TU
ARMA!

¡¡TO-
DAS
ESTAS
AVIONE-
TAS TELE-
DIRIGIDAS
CONTIEN-
EN EX-
PLOSI-
VOS!!



¡Y AHORA
QUE EL TE-
RROR NO
DEJA QUE
TE MUEVAS,
TE HARÁN
VOLAR EN
PEDAZOS!









TAP
H!!
H!!



¿LO DICE DE VERAS?

UN MOMENTO...



AD... ¡ADMITE TU DERROTA, VAMOS! ¡SI NO, LE DISPARARÉ!

RYO... RYO-ICHI...

H!! TAP
H!! TAP



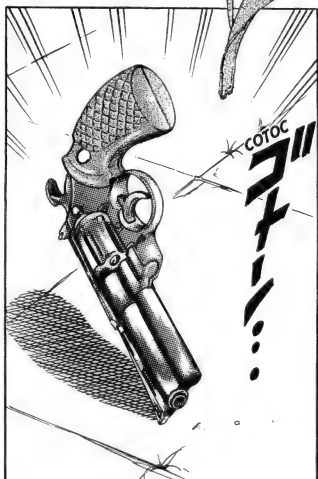
¡YA NO SE QUÉ HACER!

¡NO TE ACERQUES!!

H!! ZAS



UUNNGH...



*COTOC
コトク!!



¡TIRA EL ARMA O LA CONVERTIRÉ EN CENIZA!

¿VES ESTO DE AQUÍ? ES... ¡ES LA ROPA INTERIOR QUE TANTO QUIERES!

CHAS
H!!
H!!



RYO-ICHI...



¿EH?



...¡PERO HARÉ LO QUE SEA PARA SALVAR ESA ROPA INTERIOR! ¡TE LO SUPLI- CO!

¡DE ACUER- DO! EL VIEJO ME IM- PORTA UN RA- BANO...



¿EN SE- RÍO?

ME ALE- GRO DE OÍR ESO...



¡QUE ME LLAMO RYŌ SAEBA! Y, ADEMÁS, YO HE VENIDO AQUÍ A POR LA ROPA INTERIOR.

E... ¿ERES UN MONS- TRUO! ¡ME DA IGUAL QUE SEAS MI NIETO O NO! ¡¡NO QUIERO VOLVER A VERTE!!

¡¡POR MUY PERVER TIDO QUE SEAS, TODO TIENE UN LÍMITE, RYŌ- ICHI!!



JA... JA, JA... HAY QUE IR SALI- DO PARA QUE LE IMPORTE MÁS UN SUJETADOR QUE LA VIDA DE UN ANCIANO...

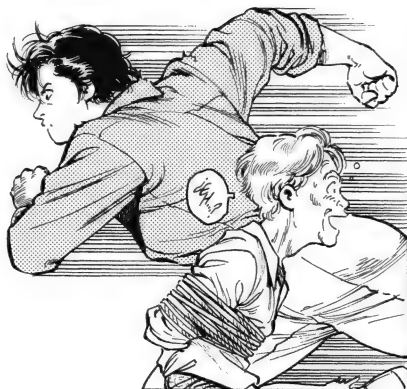
CÓ... CÓ... ¿CÓMO SE TE OCU- RRE?!

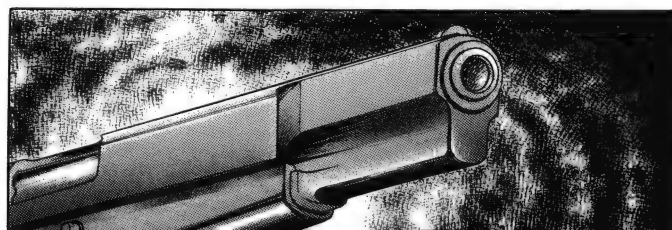












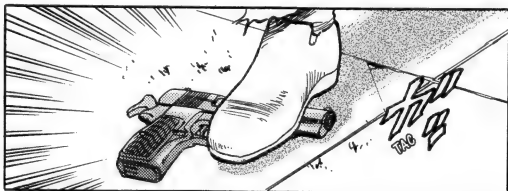




U...
UUUGH.
¿POR
QUÉ?
¿POR
QUÉ?!



EL LAGAR-
TO NEGRO
AHORA ES
EL LAGARTO
CHAMUS-
CADO. ME
GUSTA.



¿CÓMO TE
ATREVES
A HACER
QUE TE
AYUDE UNA
MUJER?!
¿Y TÚ TE
HACES
LLAMAR
CITY HUN-
TER?!

UGH...
¿ERES
UN CO-
BAR-
DE!



Y DE
NUEVO,
NO HAS
ESTUDIA-
DO LO
BAS-
TANTE.

¿Y
TÚ ME
LLAMAS
COBAR-
DE...?





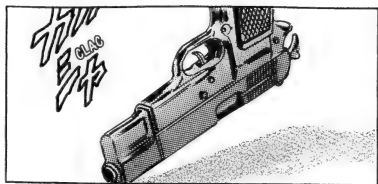
¡PORQUE
DEBERÍAS
SABER QUE
EL CITY HUNTER
NO SOY SOLO
YO! ¡SO-
MOS UN
DÚO!



...¡ACCEDO A
ENFRENTARME
A TI EN UN UNO
CONTRA UNO!
¡COGE LA
PISTOLA!



PERO
SI NO
QUIERES
ACEP-
TAR-
LO...





...PERO AL DECIR ESO, HE SENTIDO QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE REALMENTE ME ACEPTAS COMO TAL.

HAN PASADO AÑOS DESDE QUE ME CONVERTÍ EN TU COMPAÑERA...



Y ESO... ME HACE MUY FELIZ.

¿CÓMO TE ATREVES A PONER TUS ZARPAS EN MI ROPA INTERIOR EN UN MOMENTO TAN IMPORTANTE, MALDITA SABANDI-JAAA?!

¿EH...? NO, VERÁS, ES QUE... OYE, NO ME MIRES ASÍ.

OYE, ¿Y SE PUEDE SABER QUÉ HACE AHÍ MI SUJETADOR?

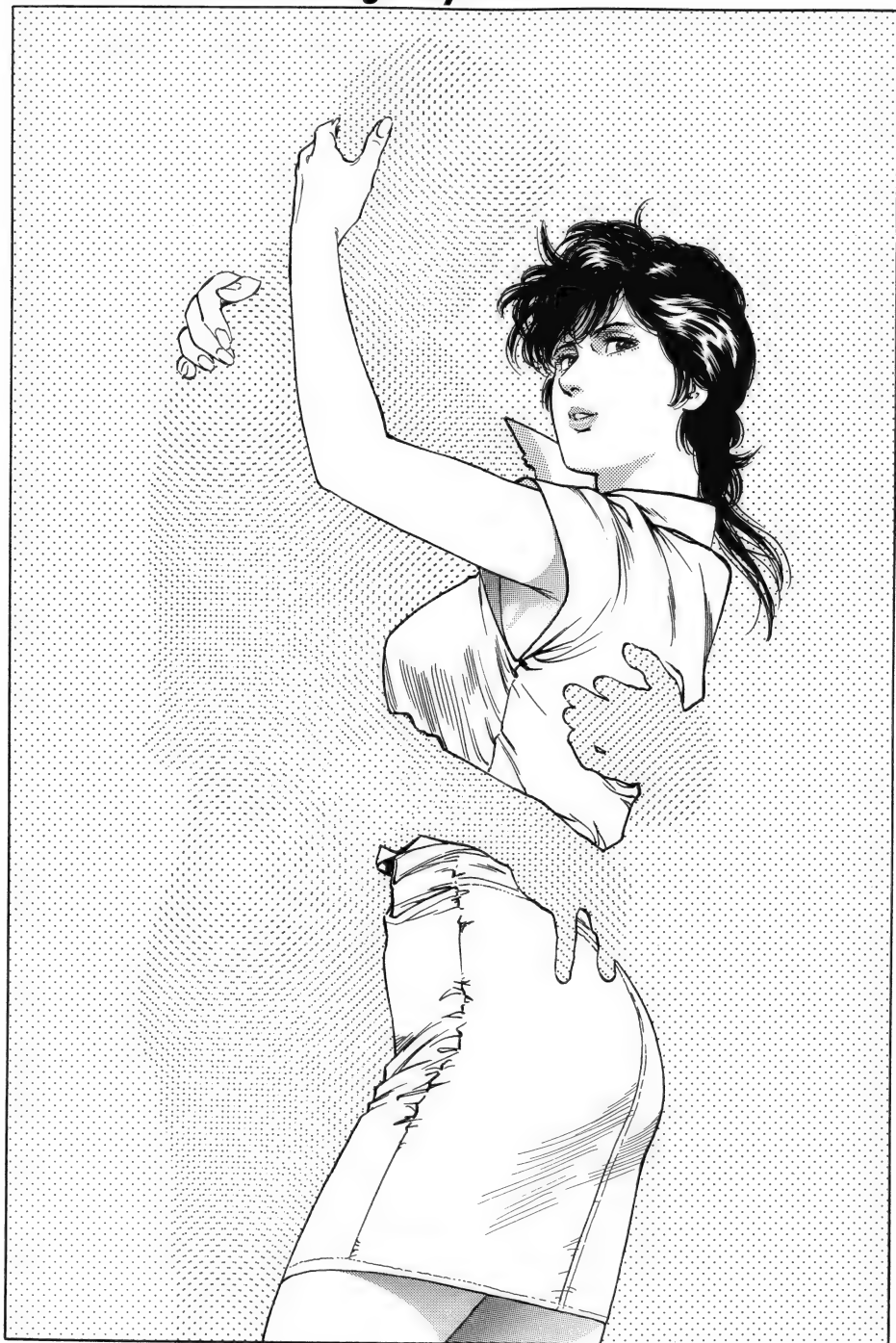


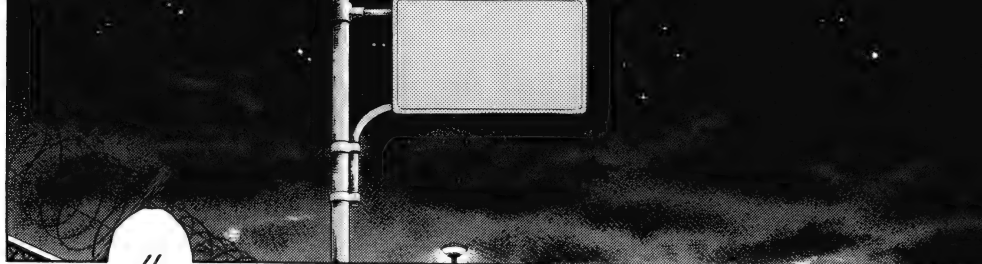
QUE... ¿QUE NO, MUJER? ¡QUE ES UN MALENTENDIDO, HA SIDO EL VIEJO QUE...!



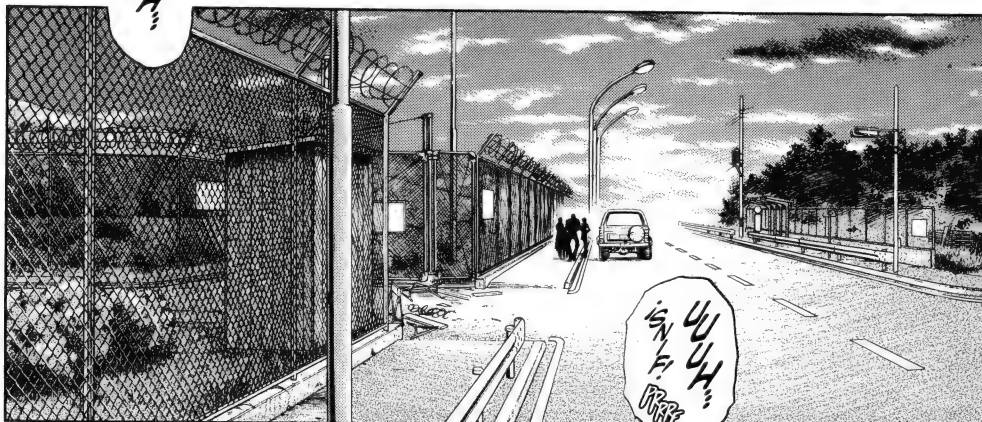
CITY HUNTER

Capítulo 265: *I must change my life*





UH



UH
UH
UH
UH
UH



¿CÓMO
PUEDE
IMPORTARTE
MÁS UN SUCIO
SUJETADOR
QUE MI
VIDA?!

SE...
¡SE ACABÓ,
TÚ NO ERES
MI NIETO!
¡¡NO QUIERO
VOLVER A
VERTE EN
MI VIDA!!
¿ENTEN-
DIDO?!



S/N
S/N
S/N

¡NO SE
PUEDE
SER
MÁS
PATÉ-
TICO!



UH
UH
UH



UP
PP
PP

MIRA
COMO
HAS ACA-
BADO,
¡QUÉ TRAGE-
DIA!
UGH..







...¡¡NO
QUIERO
CASARME
CON UN
HOMBRE
ASÍ!!



¿ES QUE NO
SE DA CUENTA,
ABUELO? ¡SI
HEMOS ACA-
BADO EN ESTA
SITUACIÓN TAN
TERRIBLE, HA
SIDO SOLO
POR CULPA
DE SAE-
BA!

PE...
¡PERO
HARUKA,
¿QUÉ
ESTÁS
DICEN-
DO?!



AAAAA



¡SI ME
CASARA
CON AL-
GUIEN ASÍ,
JAMÁS
PODRÍA
SER FE-
LIZ! ¡ME
NIEGO!

¡Y TODO
ESO SE
DEBE A
LO TEMIBLE
QUE ES
SAEBA! YO...
¡NO PODRÉ
SOPORTAR
ALGO ASÍ!

POR
MUCHO QUE
DEJE ESTE
TRABAJO, LO
QUE HA OCU-
RRIDO HOY
SE REPETIRÁ
TARDE O
TEMPRANO.
¡APARECERÁ
MÁS GENTE
TERRIBLE!

¡ÉL
ES DIFE-
RENTE A
NOSO-
TROS!
¡Y DA
MUCHO
MIEDO!





¡EH!
¡EH!
¡EH!

¡SOY EL ASESINO NÚMERO UNO!

¡TE ARRE-
PENTIRÁS
DE NO
HABERME
MATADO
CUANDO
HAS PO-
DIDO, CITY
HUNTER!

JU...
DESDE
ESTA
DISTANCIA,
NI SIQUE-
RA EL SE
DARÁ
CUENTA.

¡EH!
¡EH!
¡EH!

¡DEJA-
LO DE
UNA
VEZ!

¡QUÉ...
¿QUÉ
HACES
TÚ
AQUÍ?!

¡QUÉ?!
¿QUÉ?!
¿UMI-
BÔ-
ZUP!

¡EH!
¡EH!
¡EH!

¡AH...
¡IIIIH!
¡PAPA!

VERÁS, HE VENIDO
A PREGUNTARTE
ALGO... SI QUIERES
CONVERTIRTE EN EL
MEJOR SICARIO,
¿POR QUÉ HAS IDO
A ENFRENTARTE A
ÉL EN LUGAR DE
VENIR A POR
MÍ? ¡DÍMELO!

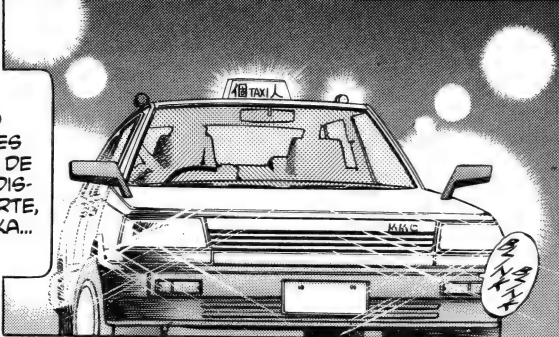
¡DETEN-
TEEE!
¡¡SOCO-
RROOO!!

¡VEN
AQUÍ!

RECEMOS UNA ORACIÓN POR EL POBRE LAGARTO NEGRO...

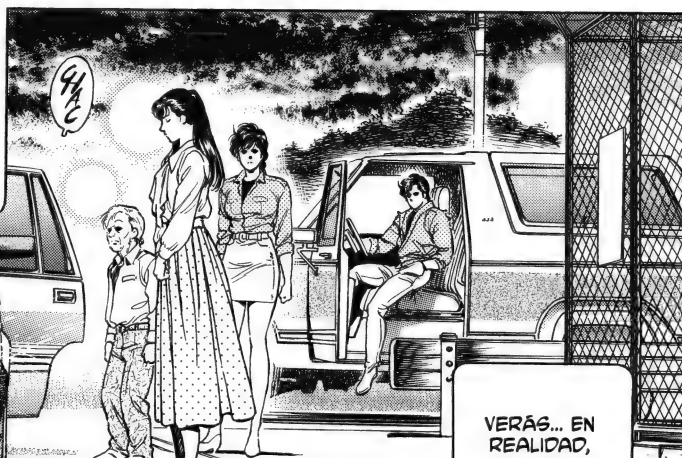


NO
TIENES
NADA DE
QUÉ DIS-
CULPARTE,
HARUKA...



Y TÚ HAS
PASADO
TODO ESTE
TIEMPO ES-
PERANDO
A RYŌICHI.
DEBES DE
HABERLO
PASADO
MUY MAL.

TE DEBO
MUCHO... DE
NO HABER
SIDO POR
TI Y POR TUS
PADRES, QUI-
ZÁS HABRÍA
MUERTO HACE
TIEMPO...



VERÁS... EN
REALIDAD,
ME DABA
IGUAL SI
SAEBA
ERA O
NO MI
NIETO.



...

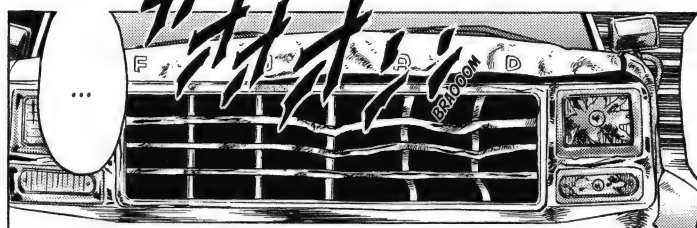
LO ÚNICO QUE
QUERÍA ES QUE
TE PUDIERAS
CASAR CON UN
GRAN HOMBRE...
Y TRATÉ DE FOR-
ZAR A SAEBA
PARA QUE SE
CONVIRTIERA
EN MI NIETO.



ABUELO...

LO HICE
PENSANDO
EN TU BIEN...
PORQUE LO
QUE MÁS ME
IMPORTA EN
ESTE MUNDO
ES QUE SEAS
FELIZ.





PERO HAY QUE VER CÓMO LE HAS DEJADO EL COCHE... ¡Y TODO POR TU CULPA! ¡TE VA A MATAR, JA, JA, JA!



SIEMPRE TE DIGO QUE OLVIDES LA PROMESA QUE TUS PADRES ME HICIERON Y QUE TE CASES CON QUIEN QUIERAS... PERO CREO QUE, EN EL FONDO, SIEMPRE HE QUERIDO QUE TE CASES CON MI NIETO.





SOLO...
SOLO ESTOY
LLORANDO DE
ALEGRÍA POR
HABERME ALE-
JADO DE ESE
LUGAR TAN
TERRORÍFICO,
ESO ES
TODO...



HAN SIDO
APENAS
UNOS DÍAS...
PERO ME HE
SENTIDO COMO
SI ÉL FUERA
MI NIETO DE
VERDAD. RECE-
MOS PARA QUE
PUEDAN SER
FELICES, ¿EH,
HARUKA?

ESOS
DOS ERAN
UNOS MU-
CHACHOS
MARAVI-
LLOSOS...



...PERO
ESPERO
QUE
SEAS
FELIZ.



DUDO
QUE
NOS
VOLVA-
MOS A
ENCON-
TRAR,
RYO-
ICHI...



¡ENTREN
EN LA
TIERRA DEL
JUEGO DE
ADULTOS!
IMOKKORI,
MOKKORI,
MOKKO-
RIIII!

¡ADE-
LANTE,
PASEN SI
QUIEREN
DESCUBRIR
TODO
LO QUE
SHINJUKU
PUEDE
OFRE-
CER!

¡VEN-
GAN AL
PALACIO
DEL MI-
RÓN A
HACER
SUS DE-
SEOS
REALI-
DAD!

¡EL
LUGAR DE
DESCANSO
IDEAL PARA
CABALLEROS!
¡VENGAN AL
SALÓN DE
BIENESTAR
MÓNACO!



TAN AJETREADO
COMO SIEMPRE...
Y NO VEAS CÓMO
ME TOCA LA MORAL
PASAR POR AQUÍ
CUANDO ESTOY
SIN UN YEN EN
LA CARTERA.



TÚ EN
REALIDAD
NO ERAS
DEL NIETO
DEL SEÑOR
JINGŪJI,
¿VERDAD
QUE NO?

O...
OVE,
RYŌ...

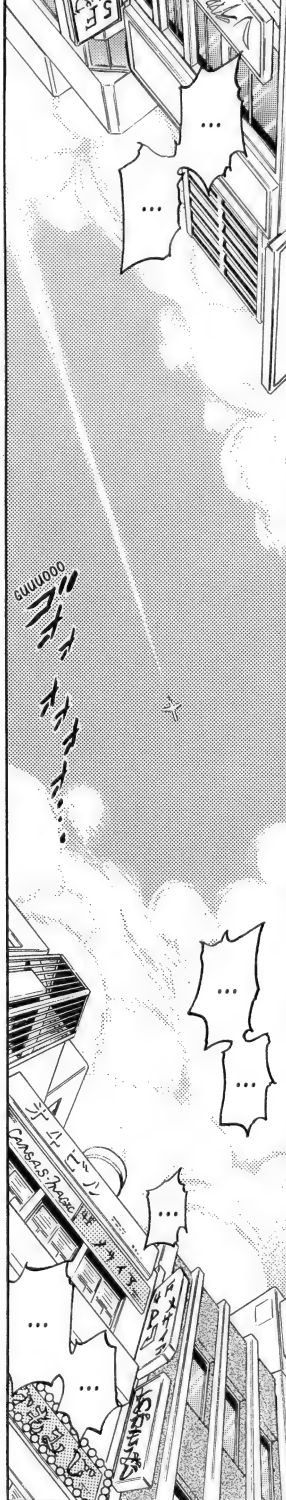


SI TANTO
VAS A QUE-
JARTERTE, ¿NO
HABRÍA SIDO
MEJOR QUE
TE CASARAS
CON HARUKA
Y PASARAS
A SER UN
JINGŪJI?



...SOLÍA
HABER
MUCHOS
ACCIDENTES
DE AVIA-
CIÓN POR
LA ZONA
CERCANA
A ESE
PAÍS.

CUANDO
ME QUE-
DÉ ABAN-
DONADO
EN LA
SELVA DE
CENTRO-
AMÉRI-
CA...



LA
LISTA DE
PASAJEROS
QUE IBAN
EN TODOS
ELLOS ES
INTERMINABLE;
SERÍA IMPO-
SIBLE LLEGAR
A DESCUBRIR EN QUE
VUELO IBA
ALGUIEN.

LAS
BOMBAS
DE LOS TE-
RRORISTAS
Y LAS BALAS
PERDIDAS NO
DISCRIMINABAN
ENTRE VUELOS
MILITARES,
PRIVADOS
Y COMER-
CIALES.

PE-
RO...

LO MÁS
PROBABLE
ES QUE LA
ÉPOCA Y MI
EDAD COIN-
CIDAN POR
CASUALI-
DAD.



...TAMBIÉN
ES CIERTO
QUE NO
TENGO LA
CICATRIZ
DE ESA
QUEMA-
DURA...

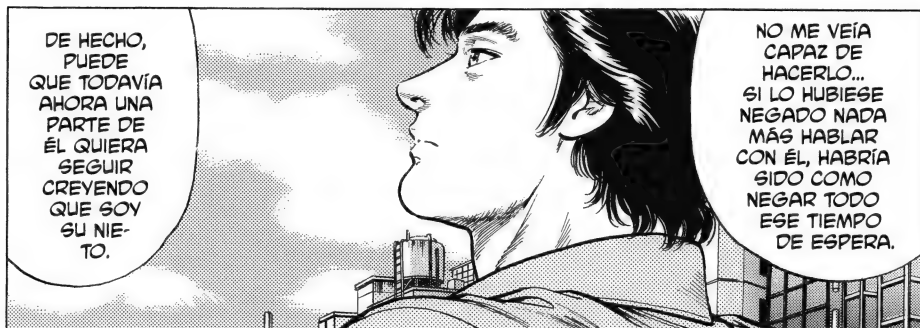




PORQUE
ESE VIEJO
HA PASADO
LOS ÚLTIMOS
VEINTISIETE
AÑOS BUS-
CANDO A
SU NIE-
TO.



PERO...
¿POR QUÉ
NO LE DIJIS-
TE ESO AL
SEÑOR
JINGÚJI
DE BUEN
COMIEN-
ZO?!



DE HECHO,
PUEDE
QUE TODAVÍA
AHORA UNA
PARTE DE
ÉL QUIERA
SEGUIR
CREYENDO
QUE SOY
SU NIE-
TO.

NO ME VEÍA
CAPAZ DE
HACERLO...
SI LO HUBIESE
NEGADO NADA
MÁS HABLAR
CON ÉL, HABRÍA
SIDO COMO
NEGAR TODO
ESE TIEMPO
DE ESPERA.



RYŌ...



SI DE
REPENTE
APARECIERAN
DOS PERSONAS
MÁS EN MI VIDA...
NO SERÍA CAPAZ
DE PROTEGER-
LOS A ELLOS
TAMBIÉN DE
ESTE MUN-
DO.

YA ES DE-
MASIADO
TARDE PA-
RA QUE YO
PUEDA ABAN-
DONAR ESTE
TRABAJO.
POR ESO
NO PUEDO
TENER UNA
FAMILIA...

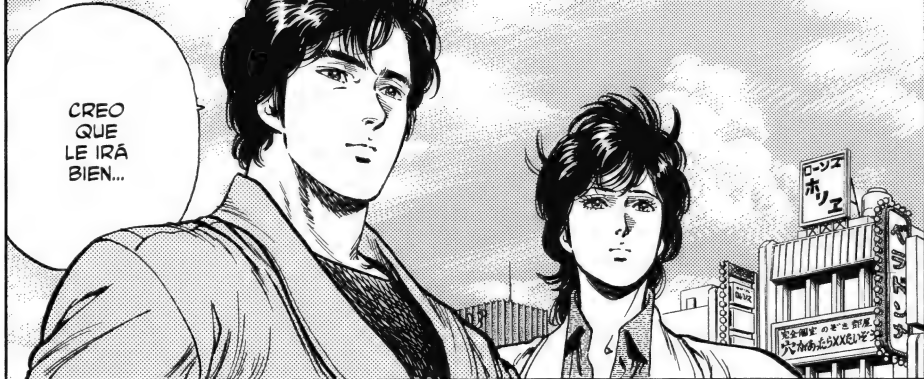


...INCLUSO
SI REALMEN-
TE FUESE
MI ABUELO,
TAMPOCO
QUERRÍA
ADMITIR-
LO.

ADE-
MÁS...









LLEGUÉ A
JAPÓN COMO
INMIGRANTE ILEGAL,
ASÍ QUE NI TENGO
LIBRO DE FAMILIA NI
LA NACIONALIDAD.
¡NADA DE NADA!
LEGALMENTE,
PODRÍAMOS DE-
CIR QUE ESTOY
MUERTO O QUE
NO EXISTO.

EN
TÉRMINOS
LEGALES,
VO MORÍ EN
EL ACCI-
DENTE DE
AVIÓN...



¡QUE!



¡DE HACERLO, MI
PAREJA TAMBIÉN
SE CONVERTIRÍA
EN UNO! ASÍ QUE...
¡NADA, QUE ES
IMPOSIBLE! PERO
SI TE PARECE
BIEN, PODRÍAS
CONVERTIRTE
EN MI HERMANA
PEQUEÑA...
¡JA, JA, JA!

¿EY QUIÉN
IBA A
PODER
CASARSE
CON UN
MUERTO,
EH?!

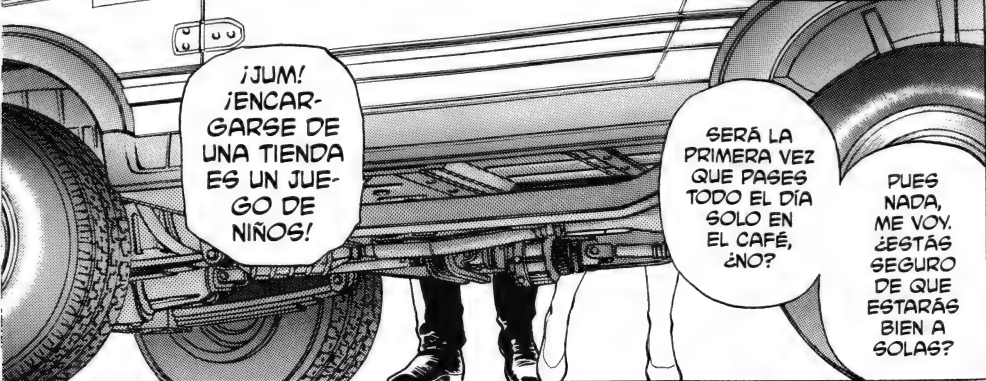


¡EEEH!
¿QUÉ
MOSCA
TE HA
PICADO,
KAO-
RI?!

UN
MUERTO...
HAY QUE
SER IM-
BÉCIL...

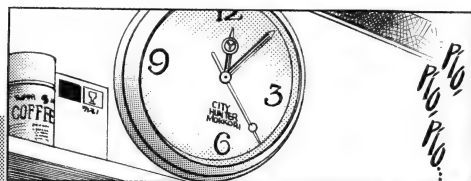
AAH!!

CITY HUNTER



Capítulo 266: Un tranquilo día en la vida del Sr. Hayato Ijuin





ES COMO SI
EL TIEMPO SE
HUBIERA DETE-
NIDO DENTRO
DE ESTE CAFÉ.



JUM...



HAY QUE
VER... ¿ES
QUE MIKI
NO MIRA
CUANDO
LIMPIA?



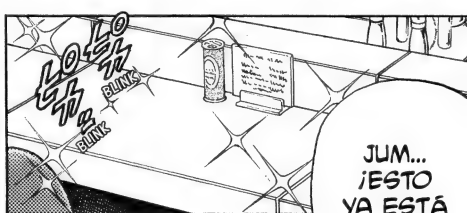
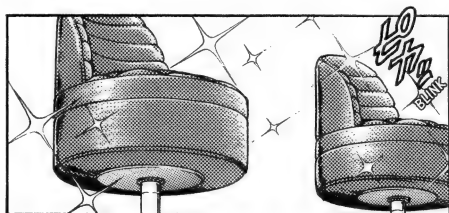


¡HAY QUE HACERLO ASÍ, FROTANDO CON FUERZA Y POR TODOS LOS RECO-VECOS!



DITA SEA... ¡MIENTRAS SOLO SE FIJE EN LO QUE SUS OJOS PUEDEN VER, JAMÁS SERÁ CAPAZ DE LIMPIAR COMO SE DEBE!

¡Y POR ESO SIEMPRE VAMOS CORTOS DE CLIENTES!



JUM... ¡ESTO YA ESTÁ MEJOR!

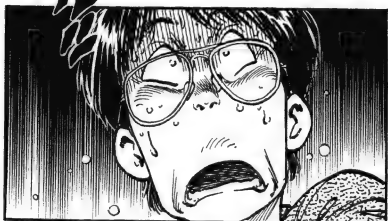


QUIZÁS SE HA PASADO CON LA FUERZA.



¡BENAVENIDOS!





LA SONRISA MÁS FORZADA DEL MUNDO.



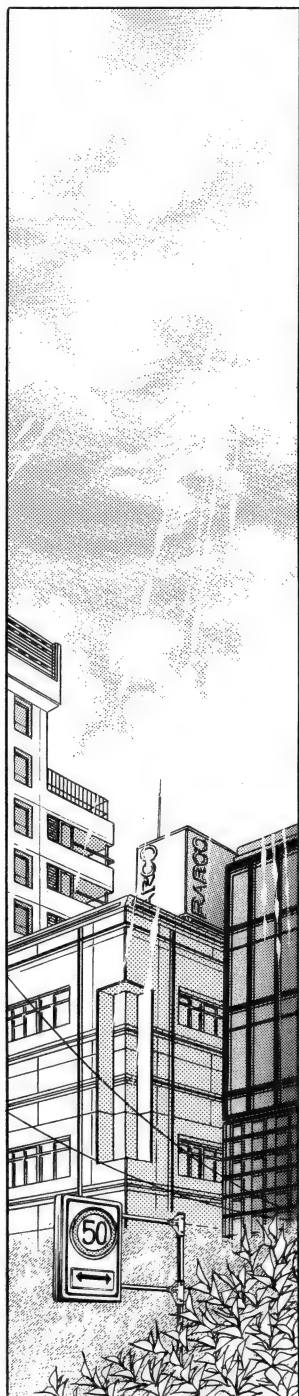


LA SONRISA FORZADA NO HACE MÁS QUE INTIMIDAR.









PFFF, SI IGUALMENTE AQUI NO VIENE NI UN ALMA.



Y... ¿EY POR QUÉ YO?!

ESPERA UN MOMENTO. YA QUE ESTÁS LIBRE, ÉCHAME UNA MANO AQUÍ.

¡PORQUE TE ACABO DE SALVAR DE KAORI, Y PORQUE ME DEJASTE EL COCHE PARA EL DESGUACE!



OII... OIGA, YO TENGO QUE IRME. ¿ME TRAE LA CUENTA...?

ES... ¡ESTÁ BIEEN, TE AYUDARÉ! ¡MALDITO MONJE CORRUPTO!

¡DEJATE DE QUEJAS, QUE LA FACTURA DEL TALLER ME SALIÓ POR UN OJO DE LA CARA!



TOMA OTRA TAZA. Y AHORA TE PREPARO UN SÁNDWICH, QUE INVITA LA CASA. ¡TÚ TÓMATELO CON CALMA Y DISFRUTA, ¿VALE?!

OH, VAYA. PERDONA MUCHACHO, CON EL ALBOROTO TE HE TIRADO EL CAFÉ...

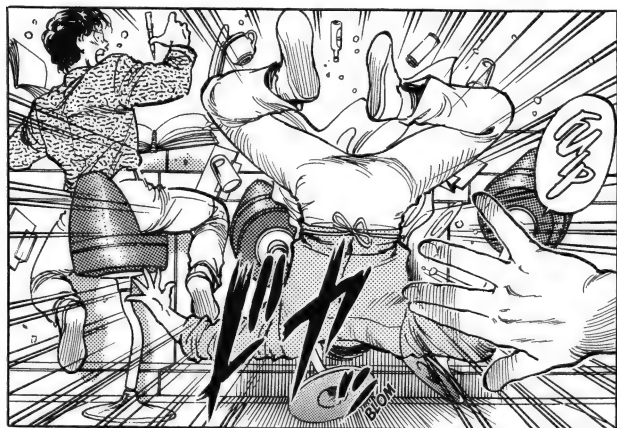
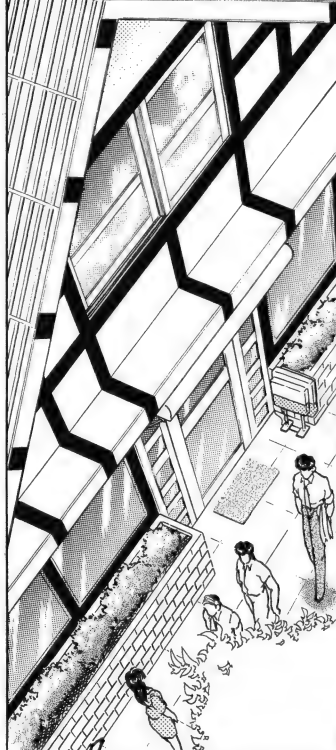
CLA... CLARO, GRACIAS.

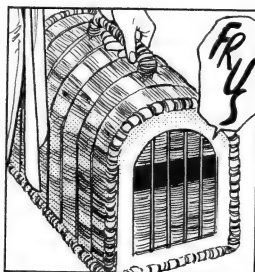


QUIERO IRME A CASA.

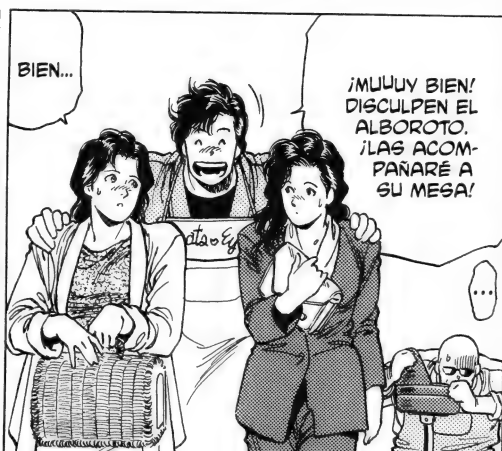


JA... JA, JA.





¡DÉJATE YA DE SONRISAS FORZADAS!





¡QUE
SÍ!! LO
JURO!

¿DE
VE-
RAS?

¡NO
ME LO
PUEDO
CREER!

Y
LUEGO
PASO
QUE...



¡¡NO
TRAI-
GAS
A ESA
BESTIA
HACIA
AQUÍ!!

¿DE-
CIAS
ALGO,
UMI?



RYŌ... DEJA
YA DE PAR-
LOTEAR Y
PONTE A
FREGAR
PLATOS
O ALGO.



¡NGHRR!



¡QUIÉN
LO DI-
RÍA!

CON LO
MONO
QUE
ES...

¿LO
VEIS?
¿QUÉ
OS DE-
CÍA?



¡ESPERA!!



¡ADÓS!

¡FUM!



YO TENGO
QUE IRME.
¡LE DEJO
AQUÍ EL
DINERO!

Oí...
Oí...
GA...





¡DE-
JAD DE
CHILLAR!
¡¡OS MA-
TARÉ A
TODOS!!

¡IIIIH,
LLEVA
UN RI-
FLE!



¡ACABO DE
ATRACAR UN
BANCO Y YA ME
HE CARGADO A
ALGUIEN HOY!



JE, JE...
¡VAMOS,
OS QUIERO
A TODOS
EN UN RIN-
CÓN BIEN
QUIETE-
CITOS!



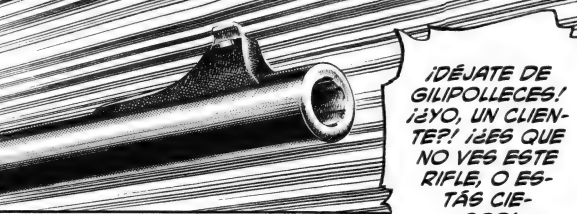
NO...
NO DEBÍ
HABER
VENIDO
A ESTA
CAFETE-
RIA...



VOY A
ESCON-
DERME
AQUÍ HASTA
QUE LAS
COSAS SE
CALMEN!

Y MIEN-
TRAS LA
PASMA ME
PERSEGUÍA,
HE TENIDO
UN ACCI-
DENTE DE
COCHE...





¡DEJATE DE
GILIPOLLECES!
¡EYO, UN CLIE-
NTE? ¡DES QUE
NO VES ESTE
RIFLE, O ES-
TÁS CIE-
GO?!



¿CÓMO?!

ESTÁS
EN UNA CA-
FETERIA, Y
TÚ ERES UN
CLIENTE. ASÍ
QUE O TO-
MAS ALGO, O
YA PUEDES
LARGARTE
DE AQUÍ.

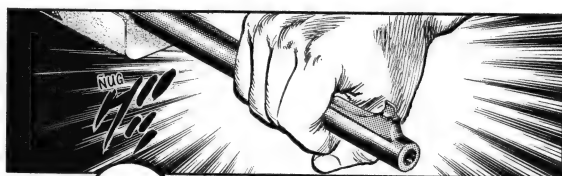


¡PUES,
SINTIÉNDOLO
MUCHO, NO
LO VEO!
¡NO VEO
NI TOR-
TA!!

¡YAAH!!

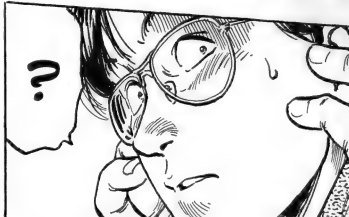


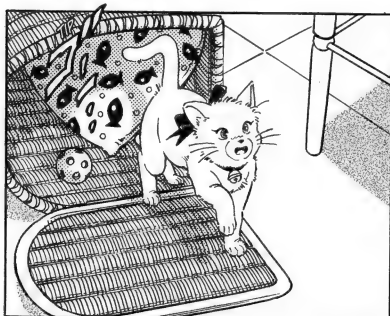
HI...
¡HIJO
DE PE-
RRA!



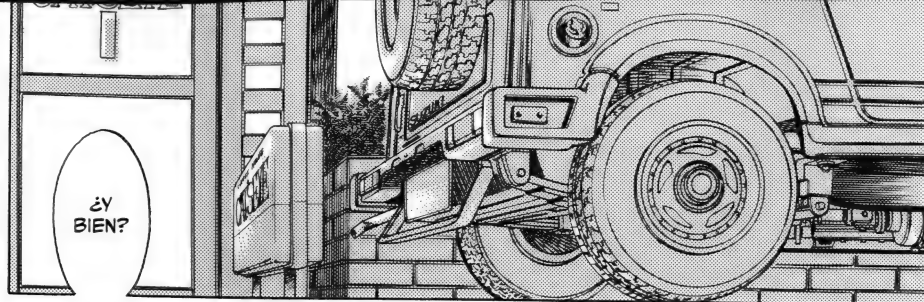
¡NO
LO SÉ,
DÍMELO
TÚ!

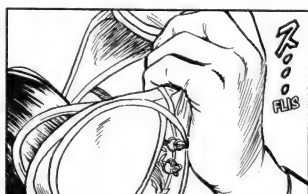
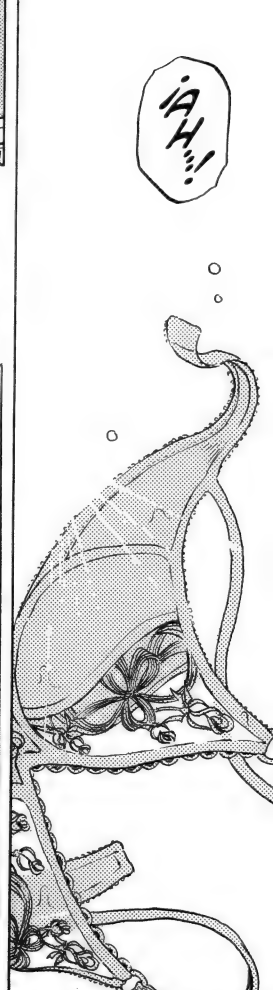
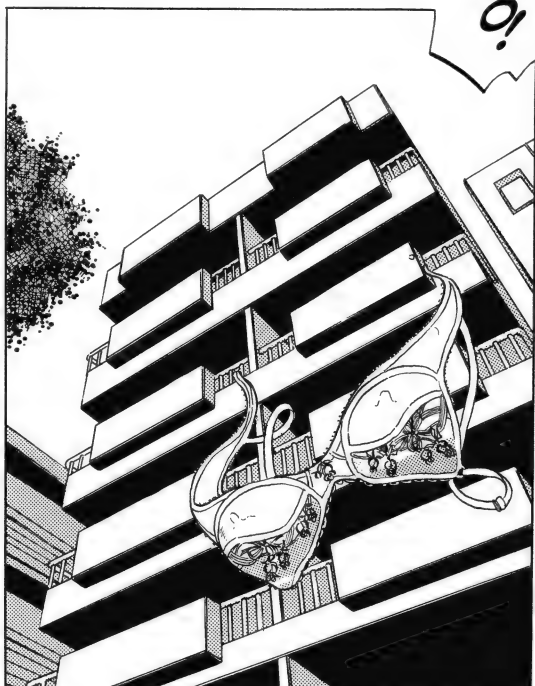
¿QUÉ
HACES?!
¡SUELTA!
¡NO ES
QUE
QUIE-
RES
MO-
RIR?!









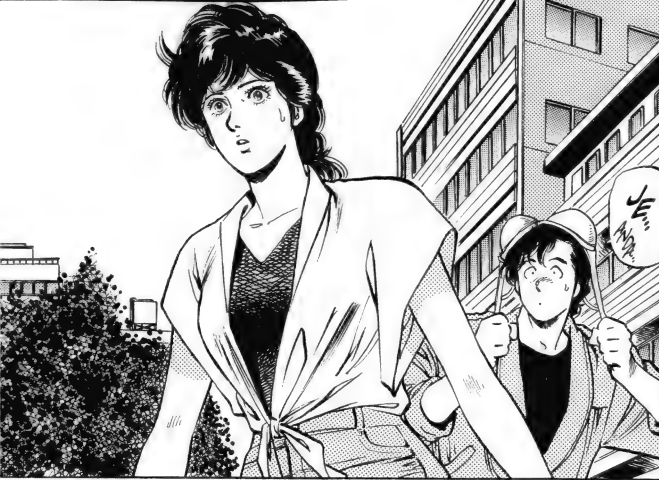




Capítulo 267: ¡La entrevista de matrimonio de Saeko!

TSUKAGI
1992

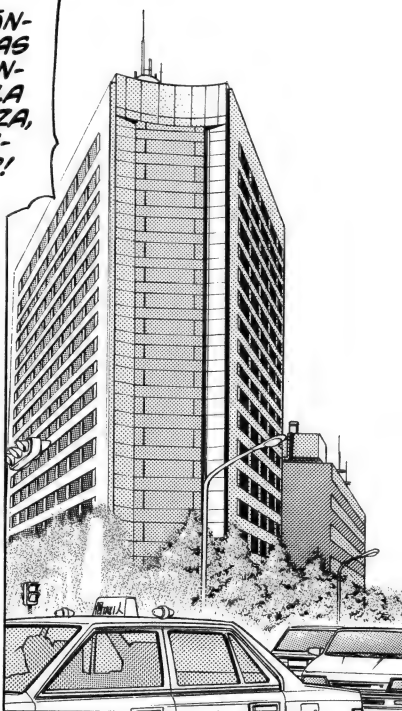




**¿CUÁN-
TOS
AÑOS
CREES
QUE
TIENES?!
¿EEEH?!**

**SUPERINTENDENTE
GENERAL**

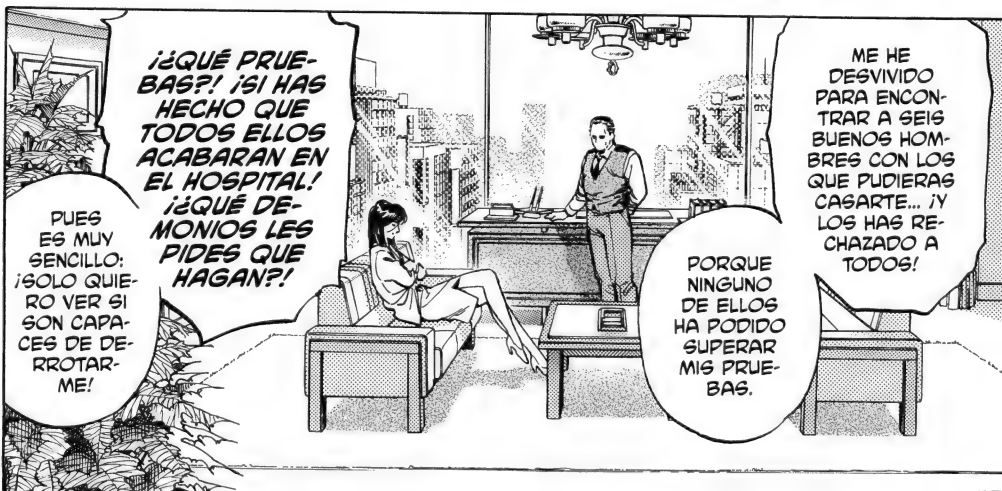
**¿CUÁN-
DO VAS
A SEN-
TAR LA
CABEZA,
SAE-
KO?!**



**¡¡NO
ESTOY
PARA
BRO-
MAS!!**



**PUES...
DIRIA
QUE VOY
POR LA
VEINTE-
NA.**



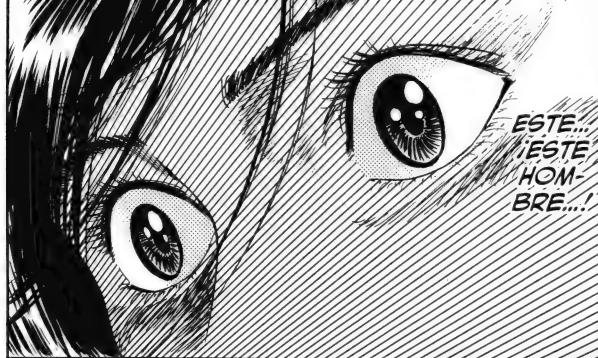
**¿QUÉ PRUE-
BAS?! ¡SI HAS
HECHO QUE
TODOS ELLOS
ACABARAN EN
EL HOSPITAL!
¿QUÉ DE-
MONIOS LES
PIDES QUE
HAGAN?!**

**PUES
ES MUY
SENCILLO:
¡SOLO QUIE-
RO VER SI
SON CAPA-
CES DE DE-
RROTAR-
ME!**

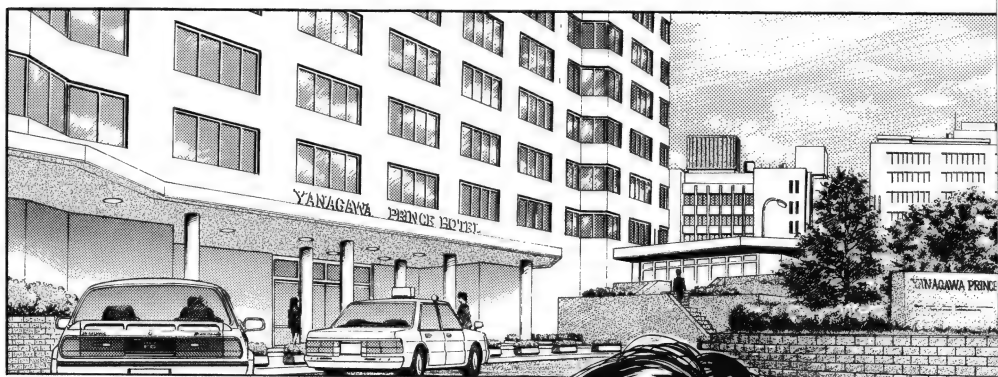
**PORQUE
NINGUNO
DE ELLOS
HA PODIDO
SUPERAR
MIS PRUE-
BAS.**

**ME HE
DESVIVIDO
PARA ENCON-
TRAR A SEIS
BUENOS HOM-
BRES CON LOS
QUE PUDIERAS
CASARTE... ¡Y
LOS HAS RE-
CHAZADO A
TODOS!**





ESTE...
ESTE
HOM-
BRE...!



...



BU...
BUENOS
DÍAS.

SOY EL
INSPECTOR
ADJUNTO
HIROTAKA
KITAO.

HIROTAKA
FUE ASIGNADO
A LA ESTACIÓN
DE TAKAO DES-
PUÉS DE GRA-
DUARSE DE LA
ACADEMIA DE
POLICÍA
SHICHIŌJI.
Y DES-
PUÉS...



Y ELLA
ES SAEKO
NOGAMI.
TAMBIÉN
ES INS-
PECTORA
ADJUN-
TA.

PARECE
SU VIVO
RETRATO...



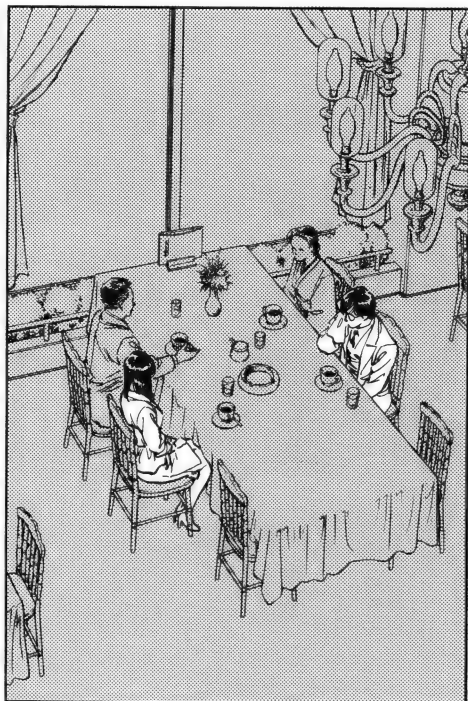
HIROTAKA
KITAO... ¡DA
IGUAL COMO
LO MIRE, ES
CLAVADO A
MAKIMURA!

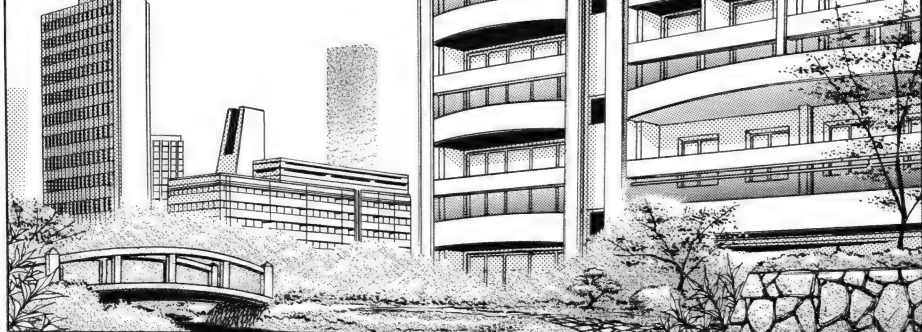
...¡NO
ES LA
MIRADA
DE UN
HOMBRE
QUE QUIE-
RA ESTAR
EN UNA EN-
TREVISTA
DE MATRI-
MONIO!

NO
PARA DE
HACERSE
EL TONTO,
PERO ESA
MIRADA...

...¡SON
ESOS
OJOS!

LA ÚNI-
CA DIFE-
RENCIA
QUE HAY
ENTRE
ELLOS...







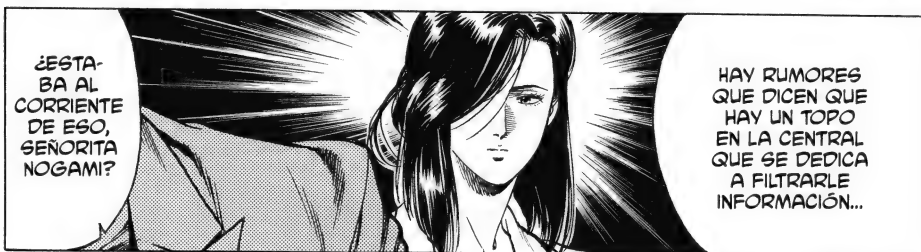
...



HE TRABAJADO PARA QUE ME TRAS-LADARAN HASTA AQUÍ CON LA INTENCIÓN DE PODER ATRAPAR-LO.

¿QUE?

¿NO CREE QUE ES UNA VERGÜENZA QUE LA POLICÍA PERMITA QUE ESE ASESINO EN SERIE CON AIRES DE JUSTICIERO TODAVÍA ANDE SUELTO?



¿ESTABA AL CORRIENTE DE ESO, SEÑORITA NOGAMI?

HAY RUMORES QUE DICEN QUE HAY UN TOPO EN LA CENTRAL QUE SE DEDICA A FILTRARLE INFORMACIÓN...



YA VEO...

PUES NO... ES LA PRIME-RA VEZ QUE LO OIGO.



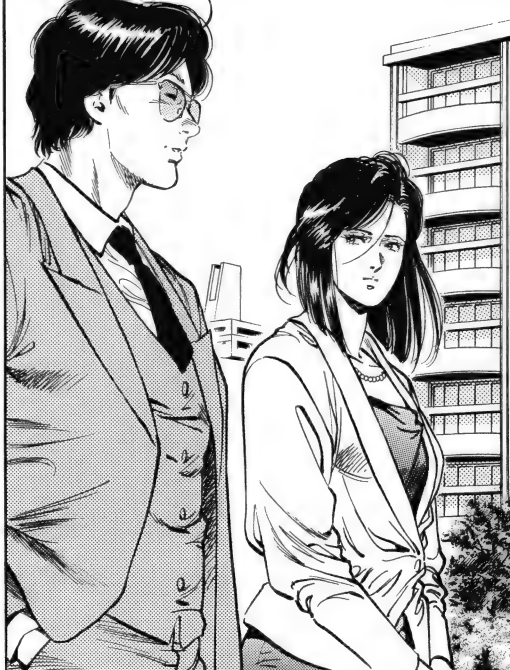
¡CREO QUE NO PODEMOS PERDONAR A ALGUIEN TAN CORRUP-TO! ¿NO LE PARECE?!

¡SEA COMO SEA, PIENSO ATRAPAR A ESE TOPO Y AL CITY HUNTER DE UN SOLO GOLPE!



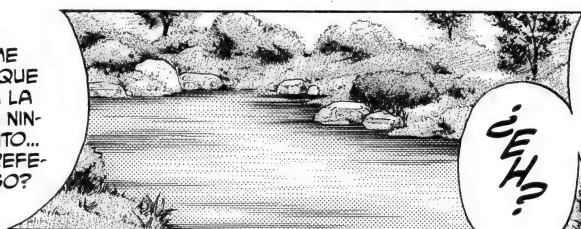


¿ESTÁ
HABLAN-
DO EN
SERIO...?



ES
VERDAD,
ANTES EL
SUPERIN-
TENDENTE
ME HA
ADVER-
TIDO
DE AL-
GO.

VA... VAYA,
LO SIENTO.
NO DEBERÍA
SACAR ES-
TOS TEMAS
EN UNA CI-
TA COMO
ESTA...



ASÍ QUE ME
HA PEDIDO QUE
NO BAJARA LA
GUARDIA EN NIN-
GÚN MOMENTO...
¿A QUÉ SE REFE-
RÍA CON ESO?

¿EH?

ME HA DICHO
QUE SIEMPRE
SOMETE A SUS
PRETENDIENTES
A ALGÚN TIPO
DE PRUEBA,
O ALGO POR
EL ESTILO.



VAYA...
ESPE-
RO QUE
NO SEA
DEMA-
SIADO
DURA...

ES
CIERTO...
¡ME VEO
OBLIGADA
A HACERTE
PASAR UNA
PRUEBA!





AL ES-
QUIVARLA,
HE TIRADO
UNA PIEDRA
DEL JARDÍN
AL ESTAN-
QUE DE
UNA PA-
TADA...

UYYY...
LOS DEL
HOTEL SE
PONDrán
HECHOS
UNA FIE-
RA.



¿ESTÁ
BUSCANDO
ESTO? HABÍAN
CAÍDO JUNTO
A MIS PIES,
ASÍ QUE
LOS HE RECO-
GIDO.



¿ESO HA
SIDO UNA DE
SUS PRUEBAS?
DÍGAME, ¿CREE
QUE LA HE
PASADO?
JA, JA,
JA, JA...





ESTE
HOM-
BRE...

HAY QUE
SER BUENO
PARA PASAR-
ME LA MANO
POR DENTRO
DEL
MUSLO
SIN QUE
ME DÉ
CUENTA.

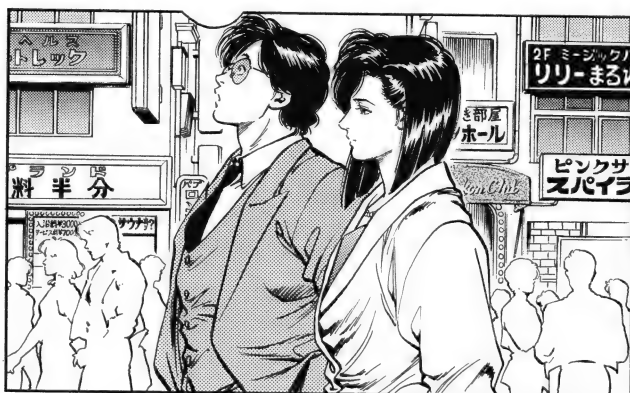
¿EH?
¿DE
QUÉ
HABLA?



POR
AHORA,
ADMITIRÉ
QUE ERES
HÁBIL MANO-
SEANDO A
LOS DE-
MÁS.



¿HM?



SI,
UNA ZONA
DE PECADO
COMO ESTA
ENCAJA
CON EL.

¿ASÍ
QUE ESTE
ES SU BA-
RRIOOO?





JE, JEE...
HOY TIENES
UNA ENTRE-
VISTA DE
MATRIMONIO,
¿NO? REIKA
ME LO HA
CONTADO.



O,
MEJOR
DICHO,
IMPOS-
IBLE.

AUNQUE
TRATAR DE
ENCONTRAR
A ALGUIEN
QUE NI SIQUIE-
RA HE VISTO
EN UN LUGAR
TAN GRANDE
VA A SER
COMPLI-
CADO.



¡HOLA,
SAEKO!



HE...
¡HE ME-
TIDO LA
PATA!

¿RYO?



¡SÍ,
SOY RYŌ
SAEBA!
¿CÓMO
SABES
MI NOM-
BREEE?

¿QUÉ
PASA?



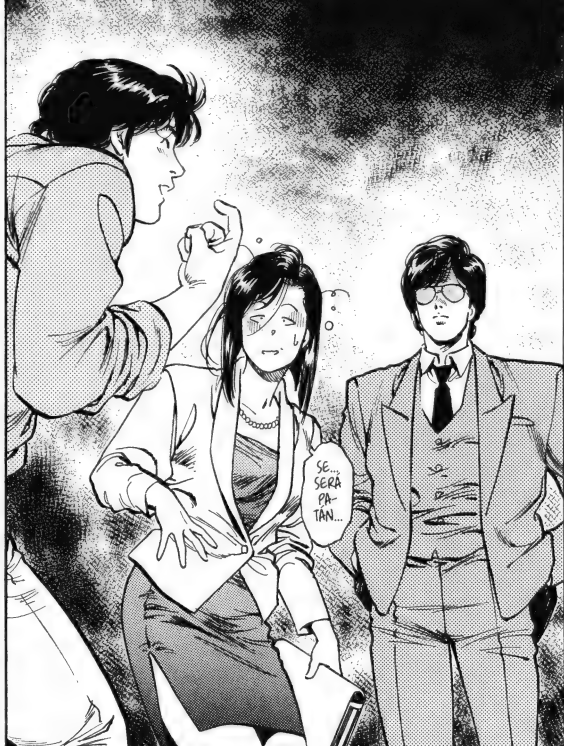
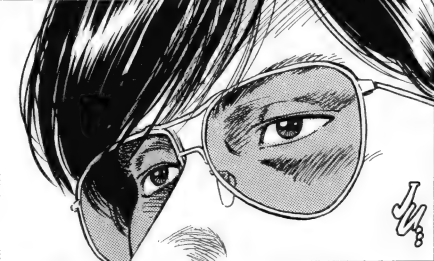
POBRECITO.
¿QUÉ TE
HA HECHO
YA ESTA MU-
JER? ERES
CONSCIENTE
DE QUE ES
UNA MUJER
TERRIBLE,
¿NO?

VENGA
YA. ¡NO ME
DIGAS QUE
ESTE TIO ES
TU SÉPTIMO
PRETEN-
DIENTE!

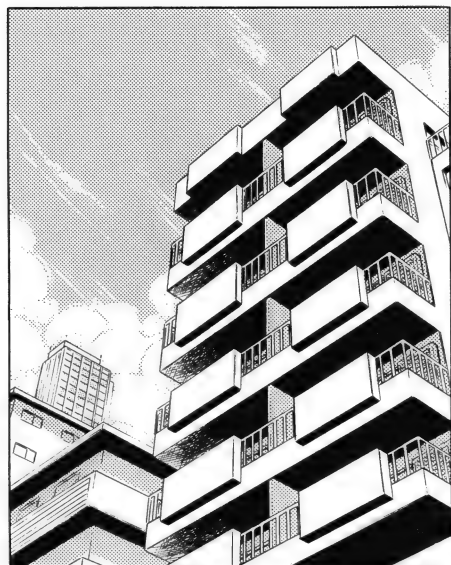


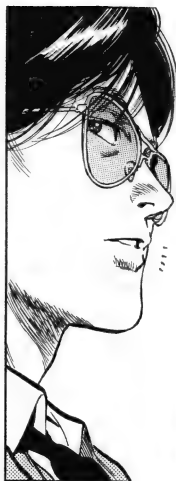
TE...
¡TE EQUI-
VOCAS,
KITAO!
ESTE
ES...

TE HA
LLAMA-
DO RYŌ,
¿VERDAD...?
¿NO SERÁS
RYŌ SAEBA,
POR CASUA-
LIDAD?









Capítulo 268: ¡La imagen residual de su hermano!







¡Y ESTOY SEGURO DE QUE SE HUELE QUE ERES EL CITY HUNTER! POR ESO HA HECHO LO POSIBLE PARA ACERCARSE A TI.

¡PUEDO QUE SON- RÍA COMO UN BOBALICÓN, PERO ESE TIPO NUNCA BAJA LA GUAR- DIA!



¿YA SE LO HAS CONTADO A KAORI?

JA, JA, POR FIN LO ADMITES. ¡YA SABÍA YO QUE NO TE PREOCUPARÍAS TANTO POR SIMPLE AL-TRUISMO!

¡RYO!



¿ESTÁS SEGURO DE ESTO? ¡YA SABES QUE, COMO TE ATRAPE, YO TAMBIÉN SALDRÉ PERJUDI- CADA!



...CÓMO SE SENTIRÁ ELLA EN CUANTO SE ENCUEN- TRE CON ALGUIEN TAN PARECIDO A SU HER- MANO.

ME PRE- GUN- TO...

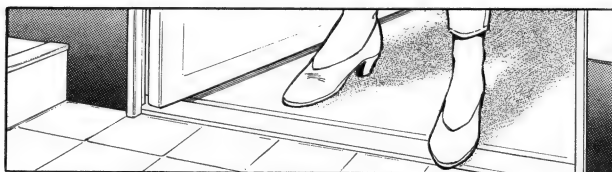


SEGURO QUE TODO SE TORCERÍA SI LA METIE- RA EN ESTE AGUNTO. LO MEJOR SERÁ NO DECIRLE NADA.

NO... SE LE DA FATAL OCULTAR LAS COSAS, LA CARA SIEMPRE LA DE- LATA.

...







Y,
BUE-
NO...

CLA...
CLA-
RO.



¡Sí...
SÍ. PARA
CUALQUIER
COSA QUE
NECESITE, YA
SABE QUE ES-
TAREMOS EN
EL PISO DE
ARRIBA...

LE AGRA-
DEZCO LA
OFERTA. HABÍA
PENSADO EN
TERMINAR EN
PONERLO TODO
EN SU SITIO
ANTES DE
IR A SALU-
DARLOS.



¿CÓ-
MO...?

...¡LE PIDO
DISCUL-
PAS POR
LO DE
AYER!



AH...
¡AAA, ESO!
TRANQUILA, NO
SE MOLESTE...



¡WIDEYUK!!

?!
?



NO SÉ QUÉ
ME PASÓ. FUE
COMO VER A
MI HERMANO
DE NUEVO...



JA,
JA, JA...
NO PUEDO
NEGAR QUE
FUE TODA
UNA SOR-
PRESA.





DIS...
DIS-
CUL-
PE!

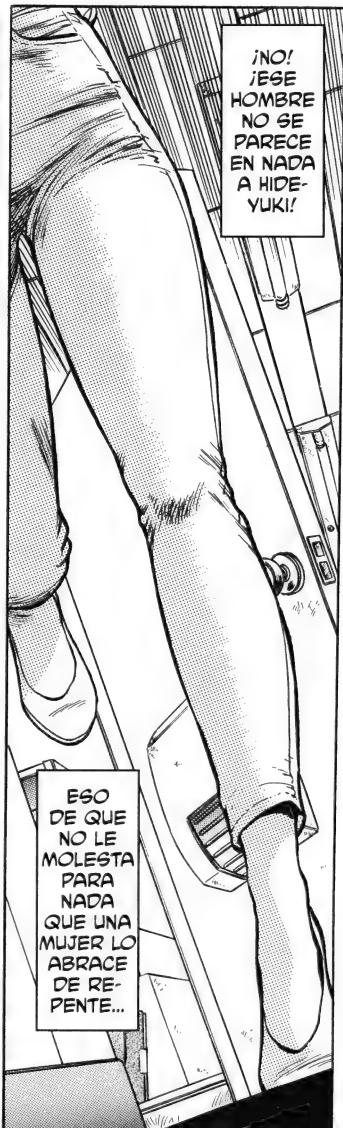


NO...
NO SE
PARE-
CEN.



¡EXAC-
TO!
¡NO SE
PARE-
CEN EN
NADA!

¡MI
HER-
MANO
JAMÁS
DIRÍA
ALGO
ASÍ!



¡NO!
¡ESE
HOMBRE
NO SE
PARECE
EN NADA
A HIDE-
YUKI!



...



¿CÓMO SE
TE HA OCU-
RRIDO AL-
QUILARLE UN
PISO A ESE
HOMBRE?!

ESO
DE QUE
NO LE
MOLESTA
PARA
NADA
QUE UNA
MUJER LO
ABRACE
DE RE-
PENTE...

ESE TÍO
SE PARECE
A MAKIMURA
LO QUE UN
HUEVO A
UNA CAS-
TANA.

EN
SERIO,
CHICAS,
HACÉOS-
LO MI-
RAR.



¿CÓMO
PUEDES
OLVIDAR LA
CARA DE
TU MEJOR
AMIGO?!!
¡¡BASURA
HUMA-
NA!!

¡¡EL QUE
TIENE QUE
HACÉSE-
LO MIRAR
ERES
TÚ!!



¡¡Y,
PARA
MÁS
INRI,
ENCIMA
ES PO-
LICÍA!!

¡ME NIEGO A
QUE UN TIPO
TAN PARECIDO
A MI HERMANO
CAMPE A SUS
ANCHAS POR
ESTE BLOQUE
DE PISOS!

PERO
MUJER...
¿A QUÉ
VIENEN
ESOS
GRIT-
TOS?



LA
MADRE
QUE...

¡ME PONES
NEGRO!

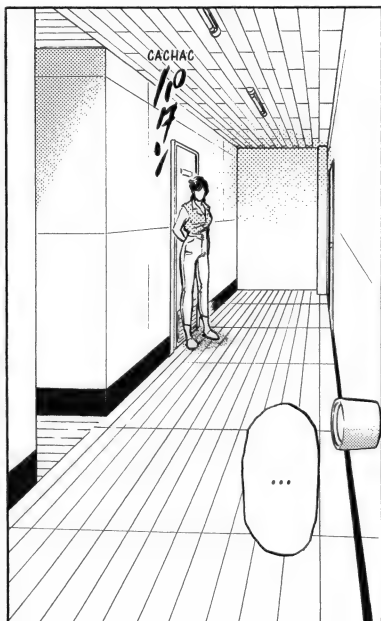
ES QUE YA NO
ME ACUERDO, EN
SERIO... ¡QUE
HAN PASADO YA
CINCO AÑOSOS!



SAEKO...
KITAO ES
TU PRE-
TENDIENTE,
¿VERDAD?
¿VAS A
CASARTE
CON ÉL?

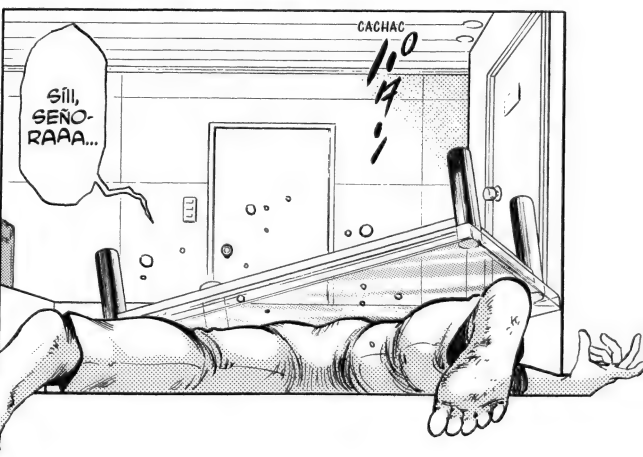
QUÉ...
¿QUÉ
PAGA,
KAO-
RI?







¿CÓMO SE LE OCURRE HACER ESTO?!





CREO
QUE TEN-
DRÉ QUE
INVESTI-
GAR-
LO...

¿LO HACE
SOLO POR
SER UN PO-
LICÍA CON
UN SENTIDO
DE LA JUSTI-
CIA MUY MARCA-
DO?



PERO...
¿POR QUÉ
HA LLEGADO
HASTA ESTE
PUNTO PARA
ENCONTRAR
AL CITY
HUNTER?!



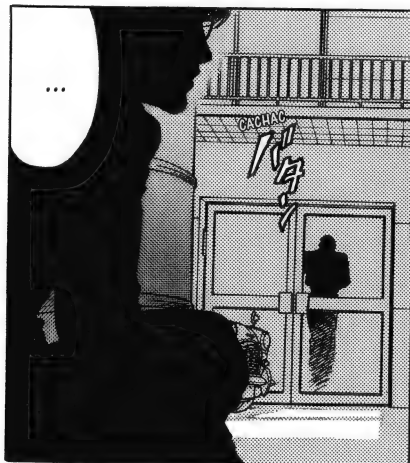
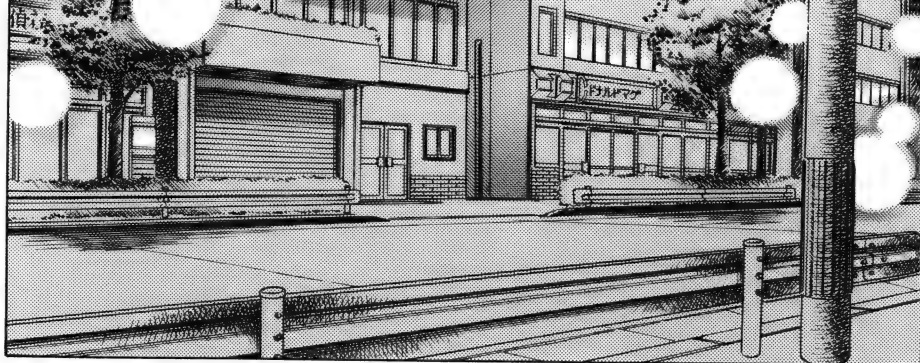
...



¡YA LO
VERÁS,
CITY
HUNTER!
¡PRON-
TO TE
ATRA-
PARÉ!

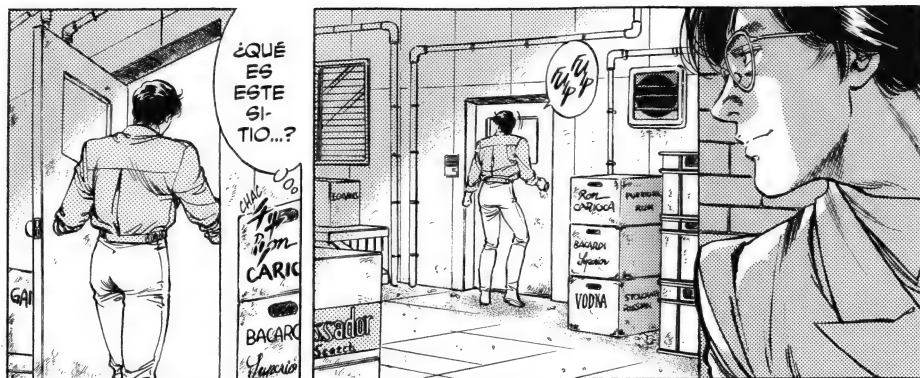
JU, JU...
GRACIAS
A ESTO,
HE CON-
SEGUIDO
METERME
JUSTO
DEBAJO
DE SUS
NARICES.





ÉA DÓNDE
IRÁ A
ESTAS
HORAS
DE LA
NOCHE...?

¡PARE-
CE QUE
VA A
PONER-
SE EN
MAR-
CHA!





¡PUES TU FIESTA DE BIENVENIDA, ¿QUÉ VA A SER, SI NO?! TODAVÍA NO LO TENÍAMOS TODO LISTO, PERO YA QUE EL INVITADO ESTRELLA ESTÁ AQUÍ, ¡LO MEJOR SERÁ EMPEZAAAR!

¿QUÉ... ¿QUÉ ES TODO ESTO?!

¡IBA A AVISARTE MÁS TARDE PARA QUE VINIERAS, HOMBRE!

¡MIRA QUE ERES IMPACIENTE, CHICO!





ESTE
ES EL
MEJOR
BAR GAY
Y DE TRA-
VESTIS
DE TODO
SHINJU-
KU. ♡

¿NO TE
PARECE
INCREIBLE
PODER
CELEBRAR
TU BIENVEN-
IDA EN UN
LUGAR TAN
ACOGE-
DOOR?
♡



¡UY, QUÉ
ILUSIÓN! ÚLTIMAMENTE LA
COISA SE ES-
TABA PONEN-
DO PELIGRO-
SA. ¡AHORA
ME SIENTO
MÁS SE-
GURA! ♡

¡VEEENGA,
VEN CON
NOSOTRAS,
GUAPETÓN!
¿Y DICE RYŌ
QUE ERES
POLI?

JA,
JA, JA.
ESTÁS
HECHO
TODO
UN LIGÓN,
¿EH, KI-
TAO?

OIGH,
PERO
MIRA QUÉ
MONO. ¡ES
JUSTO MI
TIPO! ♡



BUUUUUH!!

UGH!!



UUUGH, ME
ENCUENTRO
FATAL... TODAVÍA
NO SE ME HA
PASADO EL
EFECTO DEL
ALCOHOL DE
ANOCHÉ... MEJ-
OR DICHÓ,
DE ESTA
MAÑANA.

HE CAÍDO
DE LLENO
EN TU JUEGO,
RYŌ SAEBA...
ERES MUCHO
MÁS ASTUTO
DE LO QUE
CREÍA.

CREO
QUE VOY
A TENER QUE
REPLANTEARME
SI DEBO SEGUIR
INVESTIGÁNDOLO
DIRECTAMENTE
O NO...



¡¡VAMOS,
HORA DE
MONTAR-
NOS UNA
FARRA
HASTA
QUE
SAL-
GA EL
SOL!!

UN...
UN MO-
MENTO,
POR
FAVOR,
QUE YO
MAÑANA
TENGO
QUE TRA-
BAJAR Y...

!!!!!!





LA EXPRESIÓN
DE SU ROSTRO,
SUS GESTOS,
SU FORMA DE
PENSAR... Y,
ADEMÁS, ÉL
NO ERA CAPAZ
DE HABLAR TAN
FÁCILMENTE CON
UNA MUJER.

CUANTO
MÁS ME
FIJO, MÁS
VEO QUE
ES MUY
DIFERENTE
A HIDEYUKI.



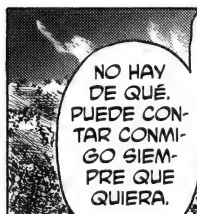
SU
ASPECTO
ES MUY
SIMILAR,
PERO
TODO LO
DEMÁS ES
DISTINTO.

Y, POR ALGU-
NA RAZÓN,
CUANTAS
MÁS DIFE-
RENCIAS
VEO ENTRE
ELLOS, MÁS
TRANQUILA
ME SIENTO.



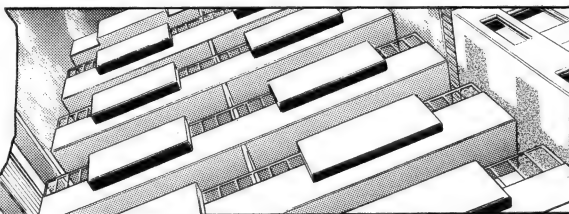
"ESE TÍO SE
PARECE A
MAKIMURA.
LO QUE UN
HUEVO A UNA
CASTAÑA."

PUED
QUE RYŌ
TENGA
RAZÓN...



NO HAY
DE QUÉ.
PUED
CONMI-
GO SIEM-
PRE QUE
QUIERA.

MUCHÍ-
SIMAS
GRACIAS,
KITAO. YA
SEGUIRÉ
YO SOLA.



AH,
OLVIDE-
LO... ESTOY
METIENDO-
ME DONDE
NO DE-
BO.

¡PARA
NADA!
¡LE ESTARÍA
MUY AGRA-
DECIDO, SE
LO ASE-
GURO!

¿EH?



NO ES
BUENO QUE
SOLO CO-
MA FIDEOS
INSTANTÁNEOS.
¿QUÉ LE PARE-
CE SI LE PRE-
PARO ALGO
PARA CENAR
ESTA NOCHE?

AH...
¡AH,
POR
CIERTO!





SO... SOLO ES UNA CENA, ESO ES TODO. ¡ES UNA DISCULPA POR LO QUE HICE EL OTRO DÍA, NADA MÁS!



PU... PUES ENTONCES, HASTA LUEGO...



¡BUENAS!



¡SABÍA...?!



JU, HA SALIDO A PEDIR DE BOCA... ¡LA USARÉ ESTA NOCHE PARA ATRAPAR AL CITY HUNTER!



¡IIIIH!
¡POR FAVOR, NO MÁS FIES-TAAS!

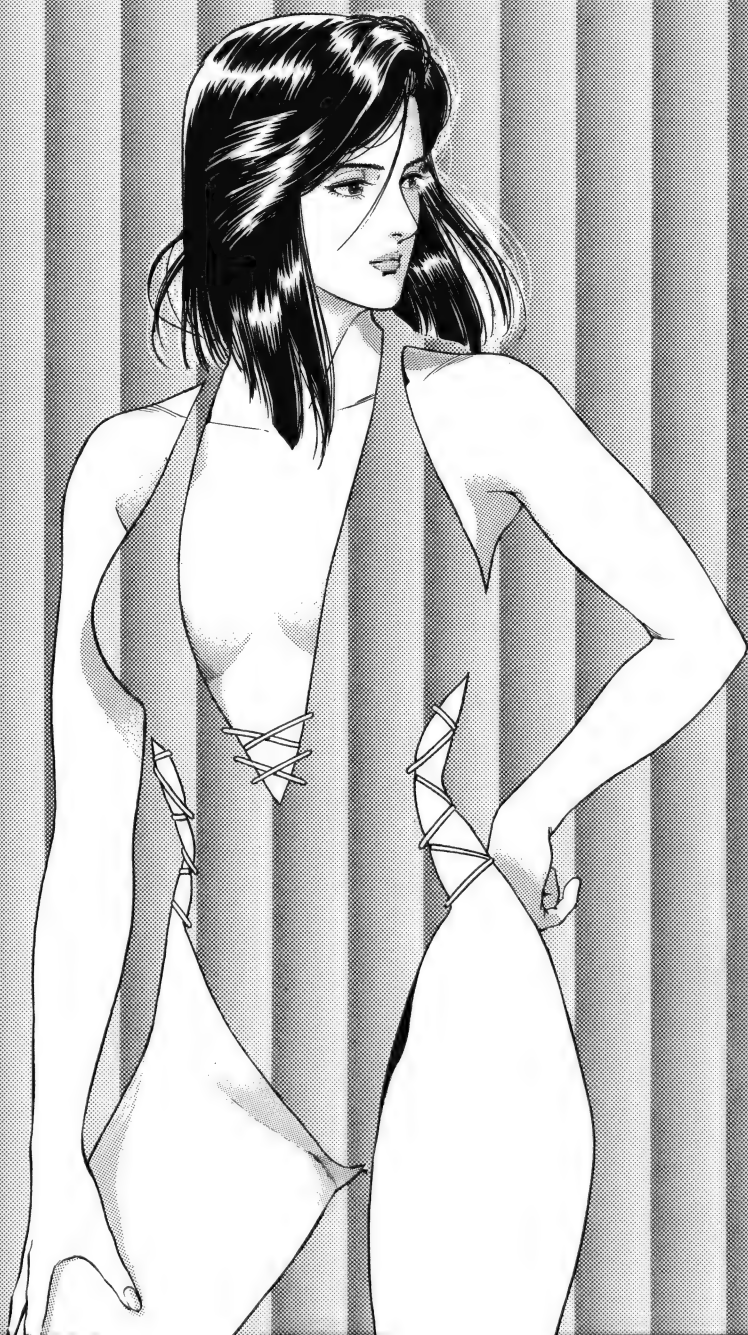
¡VAMOS, KITAO, QUE HE ENCONTRADO UN LOCAL GENIAL DISTINTO AL DE AYER! ¡A POR LA SECUELA DE TU FIESTA DE BIENVENIDA!



QUÉ RARO, ¿HABRÁ SALIDO? ¡KI-TAOOO!

¡KI-TAO?!

Capítulo 269: ¡Hora de espiar!

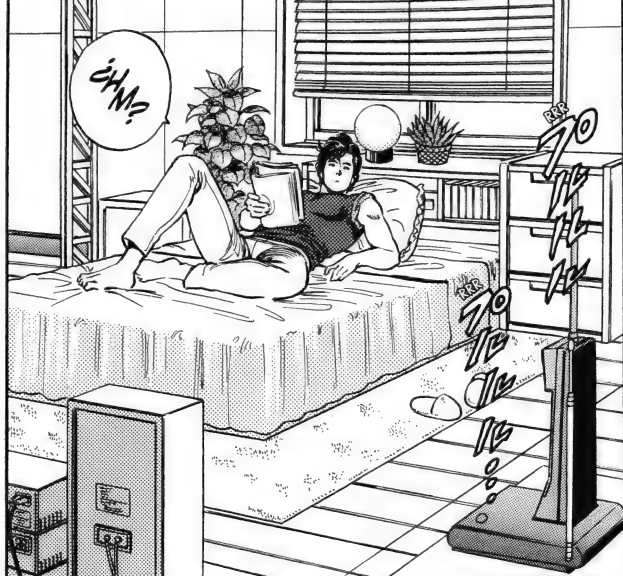






¡ORBULLO DE PADRE A TODA MÁQUINA!







AH,
¿ERES
TÚ...?



AH...
¿ME
OYES,
RYÔ?



¿EH...?
¿SAE-
KO?!

¡SOY
YO,
SAE-
KO!



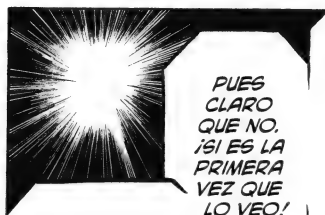
¡ENCIMA QUE
ME ESTOY
MATANDO A
ENCONTRAR
LA RAZÓN DE
KITAO PARA
QUERER DE-
TENERTÉ CON
TANTA INSIS-
TENCIA!

¿A QUÉ
VIENE
ESE
TONO?!



JU, JU, JU...
PERO ESTA VEZ
NO SE SALDRÁ
CON LA SUYA.
¡HE COLOCADO
UN MICRÓFONO
EN EL TELÉFO-
NO DE RYÔ
PARA OCA-
SIONES
COMO
ESTA!

¡YA LE VALE!
¡¿QUIERE
ENDILGARLE
OTRO TRABAJO
ENGORROSO
A RYÔ SIN
QUE YO ME
ENTERE DE NA-
DA?!



PUES
CLARO
QUE NO.
¡SI ES LA
PRIMERA
VEZ QUE
LO VEO!

HE REVISADO
SU EXPEDIENTE,
PERO NO HE
ENCONTRADO
NINGUNA RAZÓN
DIRECTA POR LA
QUE PUEDA ES-
TAR RESENTIDO
CONTIGO.

PERO
HAY ALGO
QUE ME HA
LLAMADO LA
ATENCIÓN...
¡LA MUERTE
DE SU
HERMANO
MAYOR!

¿QUÉ
HA DI-
CHO?!
¿KITAO
QUIERE
DETE-
NER A
RYÔ...?!



KITAO LO RESPECTABA Y LO ADMIRABA MUCHÍSIMO, Y PARECE QUE ES LA RAZÓN POR LA QUE ENTRÓ EN EL CUERPO... PERO HACE SEIS AÑOS...

SUS PADRES MURIERON CUANDO KITAO ERA PEQUEÑO, Y FUE SU HERMANO QUIEN SE ENCARGÓ DE CRIARLO EN SU LUGAR.

¡SÍ, Y NO SOLO ESO, TAMBIÉN ERA POLICÍA!

¡...! ¿ASÍ QUE KITAO TENÍA UN HERMANO?!

...¡SU HERMANO SE VIO ENVUELTO EN UN TIROTEO CON UN SICARIO MIENTRAS ESTABA DE SERVICIO Y FUE ASESINADO!

ES LO MÁS PROBABLE, SÍ.

ENTIENDO... Y COMO LA GENTE ME CONSIDERA EL MEJOR ASESINO DEL MUNDO, HA DECIDIDO CAPTURARME, ¿NO?

...PERO, DESDE ENTONCES, CREO QUE SIENTE UNA GRAN AVERSIÓN POR LOS ASESINOS A SUELDO Y GENTE PARECIDA.

KITAO CONSIGUIÓ DETENER AL RESPONSABLE DE ELLO, SÍ...

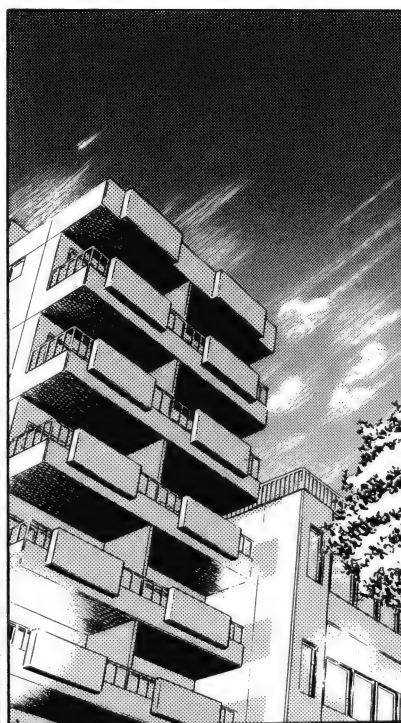
¡LO HE DEDUCIDO PORQUE LA GRAN MAYORÍA DE LOS CRIMINALES A LOS QUE HA DETENIDO SE DEDICABAN A MATAR POR DINERO!

¡Y UN CUERNO! ¡RESTAME UNO DE LA CUENTA QUE TE DEBO, MUCHAS GRACIAS!

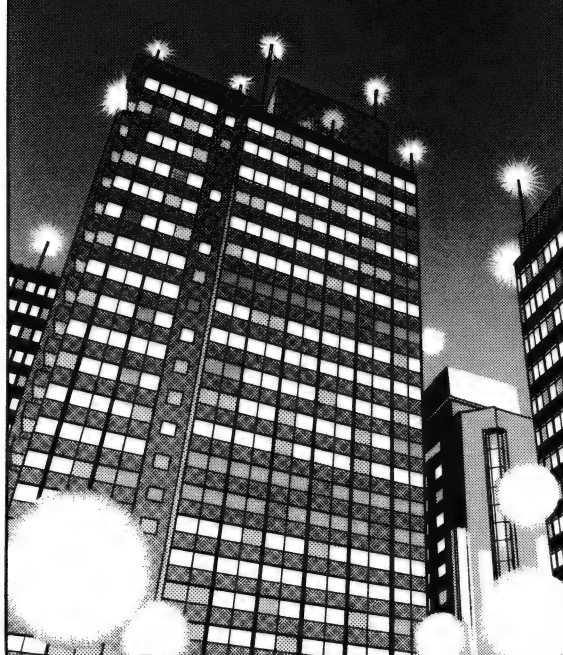
MUY BIEN. GRACIAS, SAEKO. ¿QUÉ TE PARECE SI TE LO AGRADEZCO CON UN CASQUETE? ♥











...COMO META LA
PATA, DESCUBRI-
RÁ QUE SOMOS
NOSOTROS DOS.

¿SÉ QUE NO ES MALA
PERSONA. SE ME HABÍA
OCURRIDO TRATAR DE
PERSUADIRLO PARA
QUE SE OLVIDE DE
INTENTAR DETENER A
CITY HUNTER, PERO...



...Y ME DIJO
QUE QUIERE
DETENER A
ALGUIEN
LLAMADO
CITY HUNTER.
¿ES ESO
CIERTO?

KI...
KITAO.
ESTUVE
HABLANDO
CON SAE-
KO EL
OTRO
DÍA...



SÍ...
BUENO,
NO, SOLO
HE OÍDO
ALGUNOS
RUMORES
SOBRE
ÉL...

SÍ, ASÍ
ES... ¿LO
CONOCE,
KAORI?



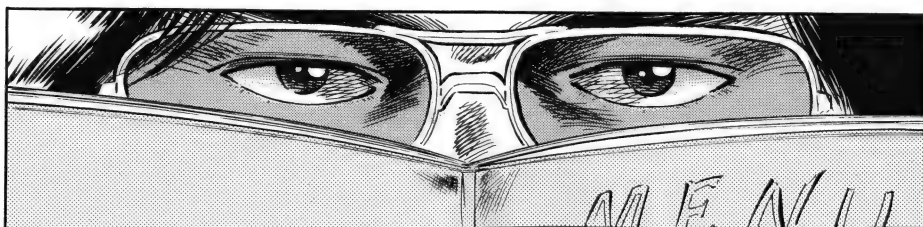
¿EH?

AUNQUE...
SUPONGO QUE
NO HACE FALTA
QUE SE LO DIGA.
IMAGINO QUE
NOGAMI YA SE
LO HABRÁ
CONTADO
TODO CON
DETALLE.

MI HERMANO
TAMBIÉN LO
ERA, PERO
MURIÓ A
MANOS DE
UN ASE-
SINO A
SUEL-
DO.

SÍ...
ASÍ
ES.

ME HAN
CONTADO
QUE SU
HERMANO
MAYOR
ERA
AGENTE
DE PO-
LICÍA,
¿NO
ES
ASÍ?



DESDE
ENTONCES, ODIÓ
A LOS SICARIOS
Y A TODOS LOS DE
SU CALAÑA... ¡Y YA
HE METIDO ENTRE
REJAS A MUCHOS
DE ELLOS!



EN... ¡EN
ABSO-
LUTO!
ESO NO
ES...

PARA
ELLOS, ¡EL
CITY HUNTER
ES LA VIVA
REPRESENTACIÓN DEL
MAL!



"¡QUIERO
CONVERTIRME
EN EL MEJOR
EN NUESTRO
CAMPO, IGUAL
QUE ÉL!"
"¡QUIERO GER
EL MEJOR
ASEGINO!"



Y, AL
INVESTIGARLOS,
SIEMPRE APARECÍA
EL MISMO NOMBRE...
¿SABE CUAL ERA?
EL DEL CITY HUNTER.
ESOS ASESINOS
NO HACÍAN MÁS
QUE REPE-
TIRLO.

¡SE
EQUIVOCA,
ÉL NO ES
ESA CLASE
DE HOM-
BRE!



QUE...
¿QUE
EL CITY
HUNTER
ES LA
VIVA
REPRE-
SENTACIÓN DEL
MAL?!

¡Y
POR ESO
HARÉ LO
NECESARIO
PARA DE-
TENER-
LO!



¡ESTÁ
ACTUANDO
COMO SI LO
CONOCIERA
A LA PER-
FECCIÓN,
KAORI!



VAYA,
¿INTENTA
DEFEN-
DER-
LO?







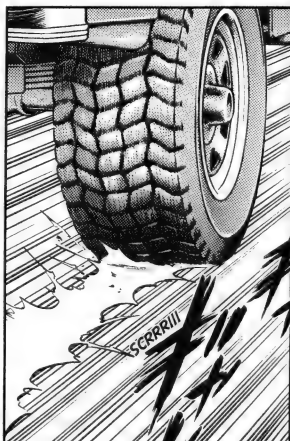
DEN...
DENTRO
ESTABAN
COMIENDO
UN GRUPO
DE ALTOS
CARGOS
AMERICANOS
QUE HABÍAN
VENIDO DE
VISITA A
JAPÓN...

¡AL-
GUIEN
HA LAN-
ZADO
UNA
BOMBA
DEN-
TRO!



¡SOY
POLICÍA!
¿QUÉ
ESTÁ
PASAN-
DO
AQUÍ?

ES...
¡ES
LA
SALA
VIP!

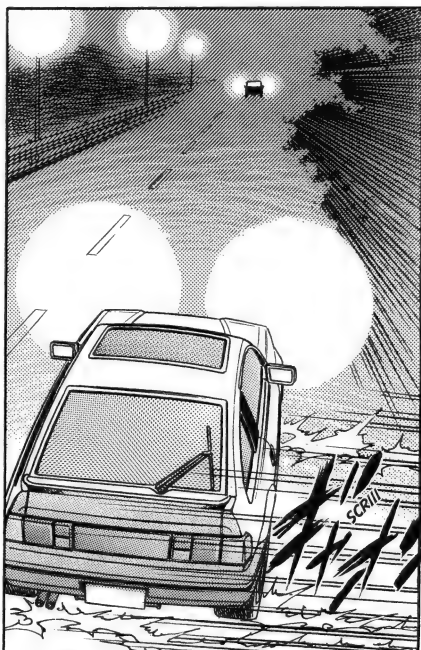






¡PROBABLEMEN-
TE UN GRUPO
DE ASESINOS
BUSCADOS!
¡DEBEN DE
HABERLES
ENCARGADO
ASEGINAR
A ESOS
DIGNATA-
RIOS!

¿ESE ES
EL COCHE
DE LOS
QUE HAN
LANZADO LA
BOMBA?
¿QUIÉNES
SERÁN?



...QUE ESE
MANIACO
SEDIENTO
DE SAN-
GRE DEL
CITY
HUNTER.

HAN
USADO
EXPLO-
SIVOS,
EL MIS-
MO MÉ-
TODO...

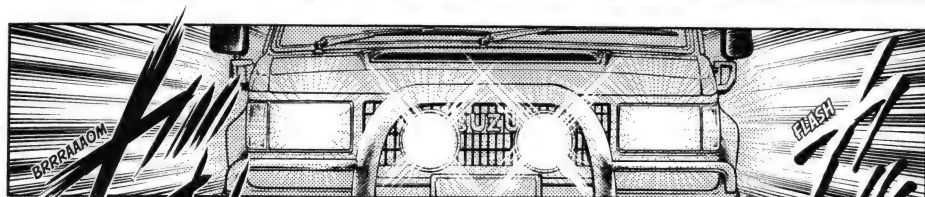
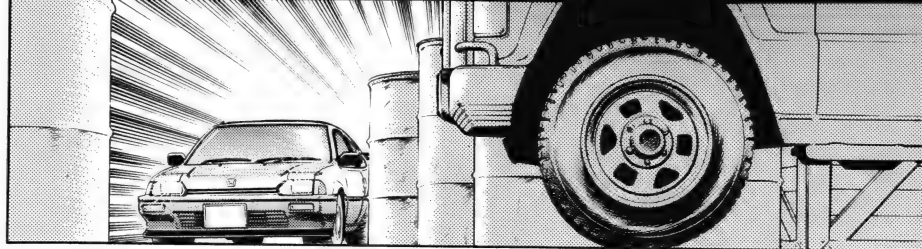


NOY
A ACE-
LERAR,
AGÁ-
RRA-
TE!



ANIKI...
NOS SIGUE
UN COCHE
EXTRAÑO.



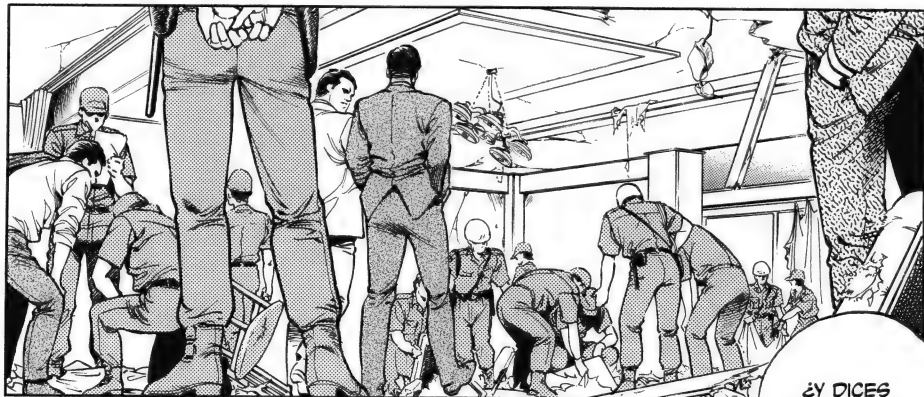
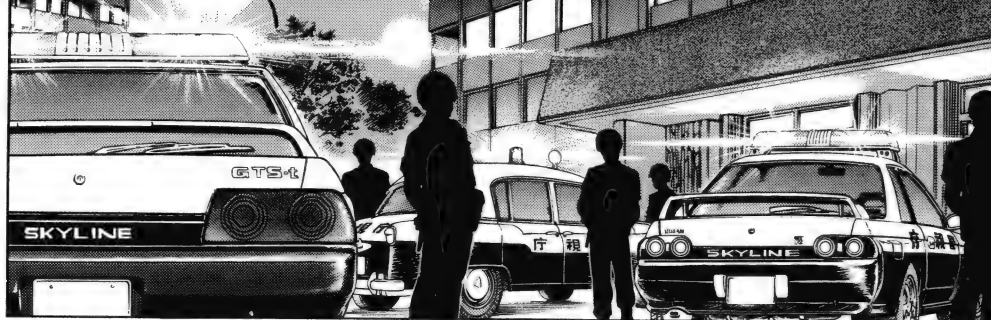


CITY HUNTER



Capítulo 270: ¡Huida en mitad de un encuentro fortuito!





¿Y DICES
QUE KAORI
Y KITAO
HAN IDO
DETRÁS
DE ESE
GRUPO
DE ASE-
SINOS?



¿QUÉ
VAS A
HACER,
RYO?

ENTEN-
DIDO...
PERDO-
NA LAS
MOLES-
TIAS.

¿ACASO
NO ES
OVBIO?
IRÉ A
BUSCAR
A KAO-
RI.

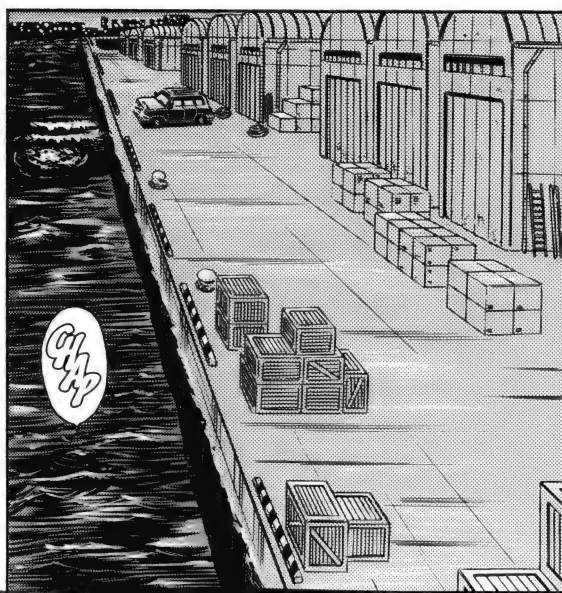
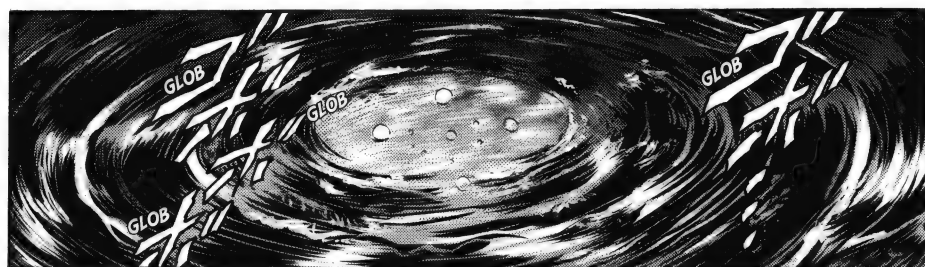
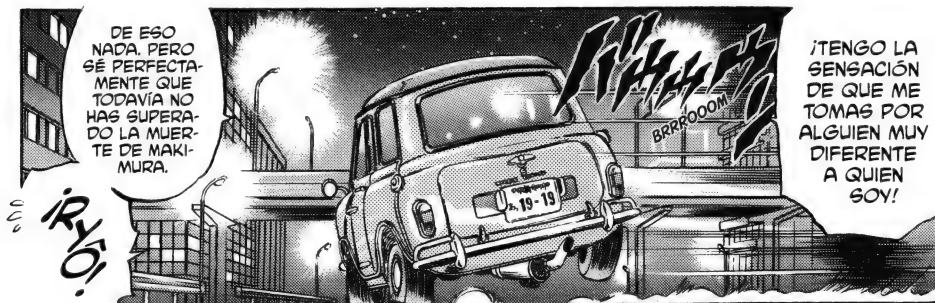


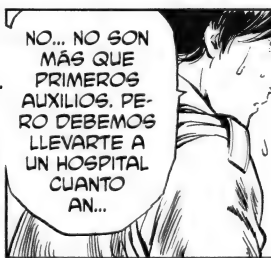
...

¡SÍ,
NO HAY
DUDA
DE
ELLO!



¡ESPE-
RA, YO
TAMBIÉN
VOY!











NO LO
NECE-
SITO...

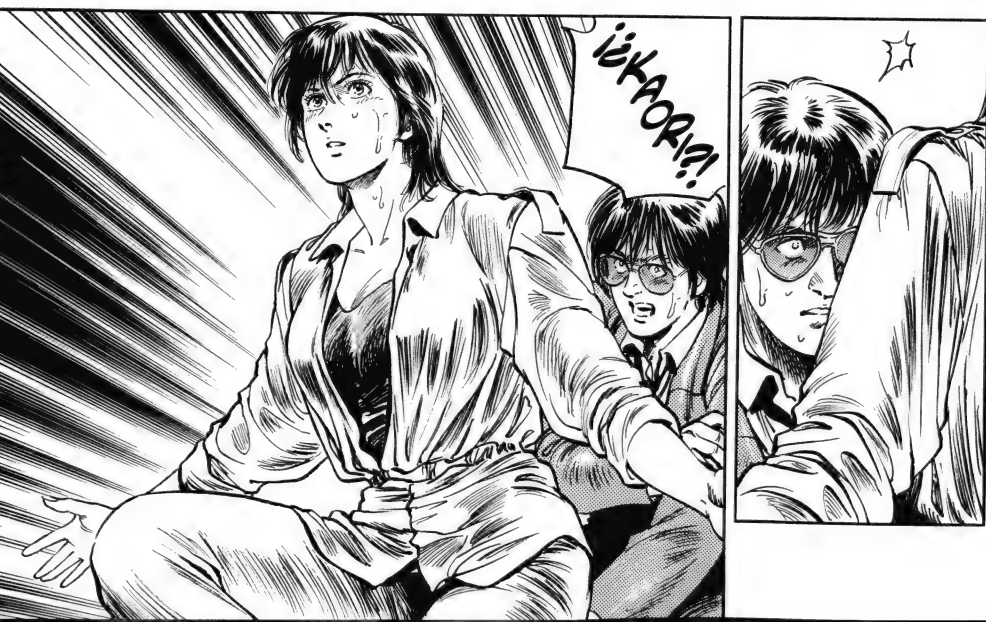
¿Y QUÉ
HACEMOS
CON EL
OTRO?

LAS
COSAS
BUENAS
PASAN
CUANDO
UNO MENOS
SE LO ES-
PERA. ¡NO
LA MA-
TÉIS!

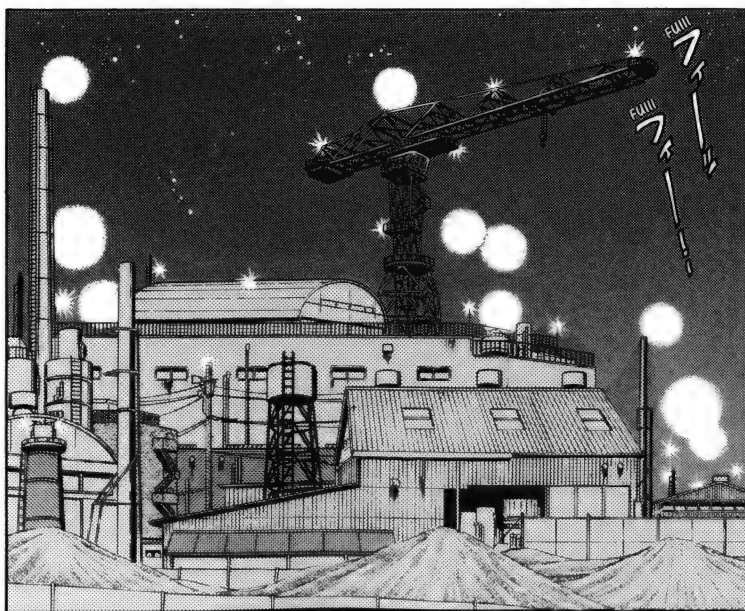
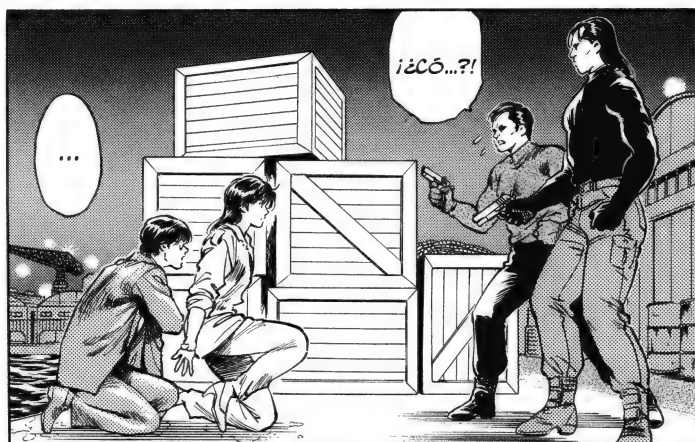


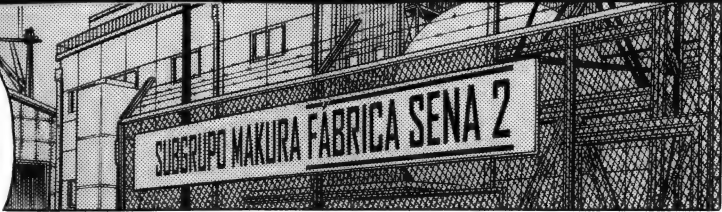
¡PERO
PUEDES
AGRADE-
CERME QUE
TE MANDE
AL OTRO
BARRIO RÁ-
PIDO, DE
UN SOLO
DISPARO!

JE, JE.
¡PARECE
QUE HOY
NO ES
TU DÍA,
IMBÉ-
CIL!



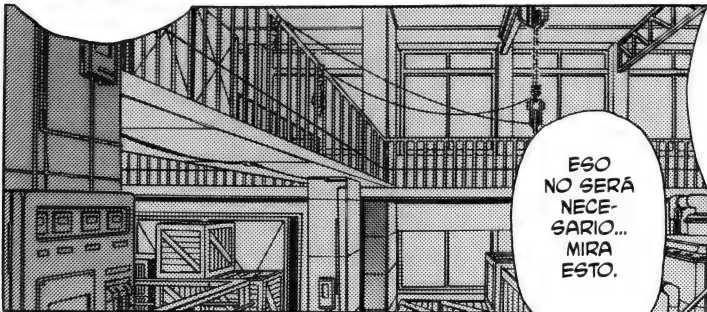
¡EKAORII!





¡YA VEO, ASÍ
QUE QUIERES
USARLA COMO
CEBO PARA
ATRAER AL
CITY HUNTER
HASTA
AQUÍ!

SUBGRUPO MAKURA FÁBRICA SENA 2



ESO
NO SERÁ
NECE-
SARIO...
MIRA
ESTO.

¡SÍ, ¡SÍ!
LO MATAMOS,
NOS HAREMOS UN
NOMBRE EN LOS
BAJOS FONDOS!
DEBEMOS HACER
QUE SE ENTERE
DE QUE ES NUESTRO
REHÉN
CUANTO...



¡JA, JA, JA!
¡QUÉ GRAN
IDEA, ANIKI!
¡SÍ HACEMOS
ESO, NOS
SERÁ MUY
FÁCIL!



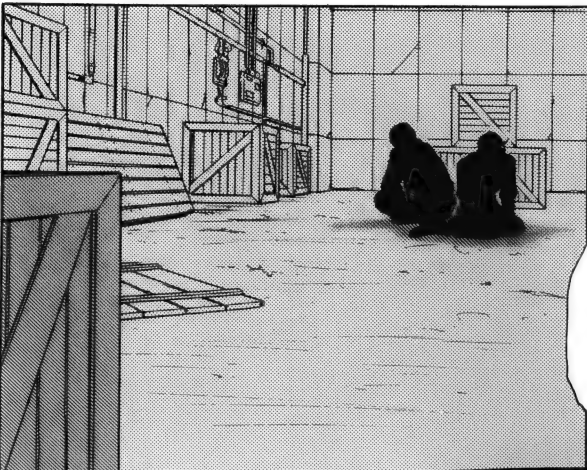
ESA
MUJER
LLEVABA
UN TRAN-
SMISOR
OCULTO
EN UN
BOTÓN.

¿QUÉ
ES?

Y NO SABE
QUE SU COM-
PAÑERA HA SIDO
SECUESTRADA.
ASÍ QUE CUANDO
LLEGUE AQUÍ,
¡LO COGEREMOS
DESPREVENIDO
Y LO MATA-
REMOS!



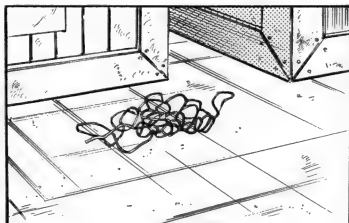
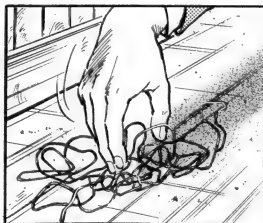
NO HACE
FALTA QUE
LO LLAMEMOS,
¡SEGURO QUE
NO TARDARÁ
EN VENIR A
BUSCAR-
LA!

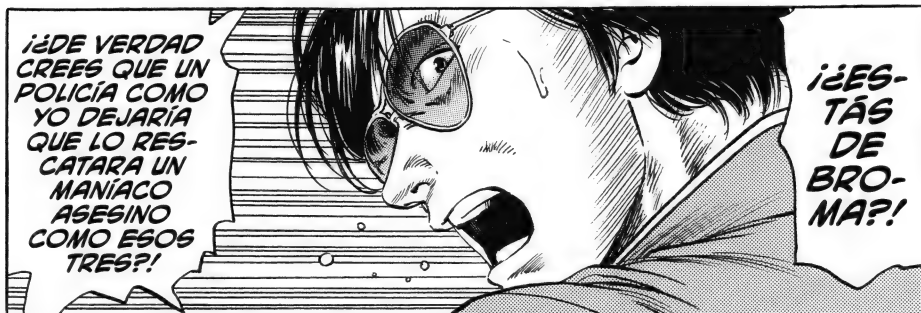


ESA MUJER
ES NUESTRO
AS EN LA
MANGA PA-
RA CUANDO
LLEGUE EL
MOMENTO.
¡VIGILADLA
BIEN!

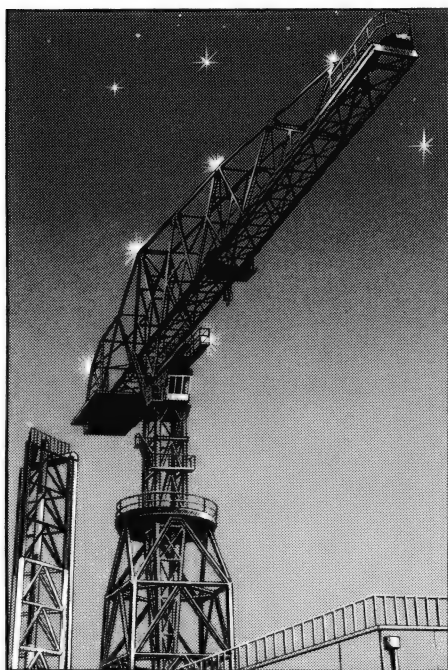


¡ENTEN-
DIDO!

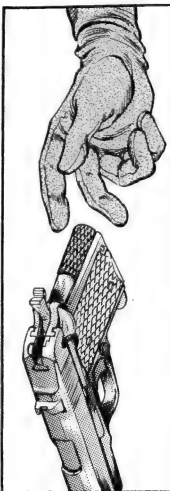


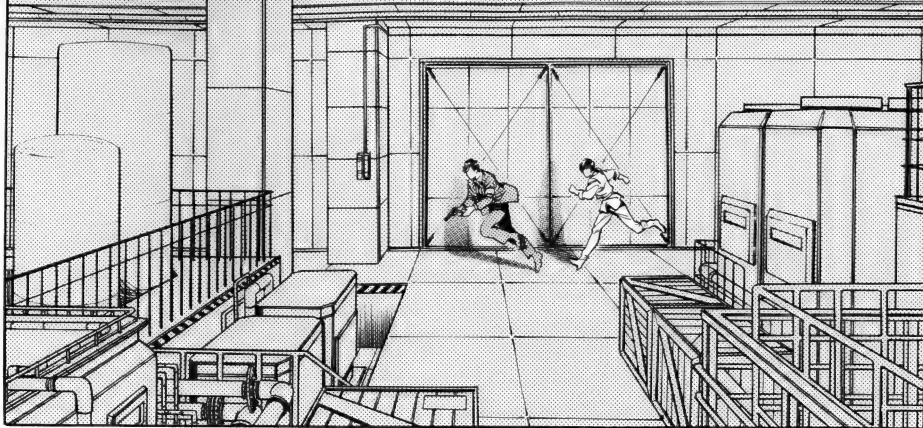














MALDITA RATA
ESCURRIDIZA...
¡SABÍA QUE
HABRÍA SIDO
MUCHO MEJOR
ACABAR MEJOR
CON TIGO DE
BUENAS
A PRIME-
RAS!



DE
NA-
DA...

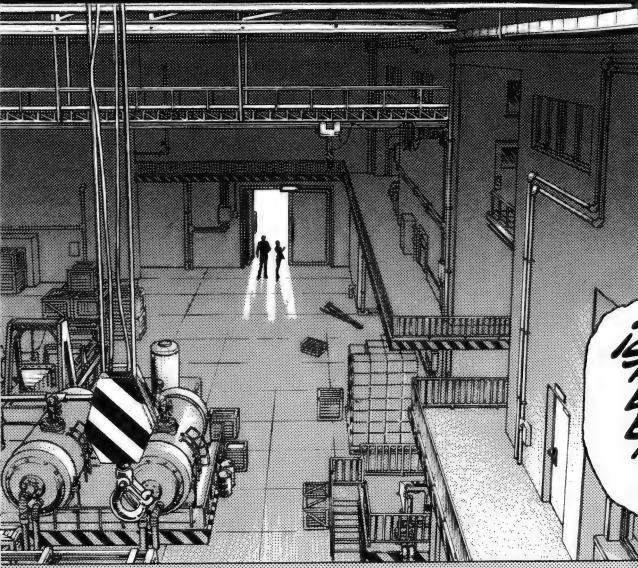
GRA...
GRA-
CIAS,
KITAO.



HAY QUE
VER... ¡HAS
MALGAS-
TADO UNA
DE LAS TRAM-
PAS QUE
HABÍAMOS
PREPARADO
PARA EL CITY
HUNTER!







Capítulo 271: ¡Un giro del guion!



¿ESTÁS DE BROMA?!
¡YO NO VEO QUE HAYAN
ESCONDIDO NADA!

¿TRAMPAS
EXPLO-
SIVAS?!



¡HAN
LLENA-
DO LA
NAVE DE
TRAMPAS
EXPLOSI-
VAS!

¡RYÒ,
TEN
MUCHO
CUIDA-
DO AL
EN-
TRAR!



VAYA,
MENUDA
BIEN-
VENI-
DA...



¿PODRÁS
LLEGAR VIVO
HASTA AQUÍ?!
SERÁ MEJOR
QUE EMPIECES
A REZAR PARA
NO VOLVER A
VERTE CON
ESTOS DOS
EN EL OTRO
MUNDO...



JU, JU...
¡SI QUIERES
RESCATAR A
TU COMPANERA
Y MATARME, VAS
A TENER QUE
PASAR ENTRE
ELLAS, CITY
HUNTER!



¡PUES
ENTONCES
NO VOY A
SER MENOS,
Y VOY A DE-
VOLVEROS
EL SALUDO
COMO ES
DEBIDO!

¿YA
ES-
TÁS?!

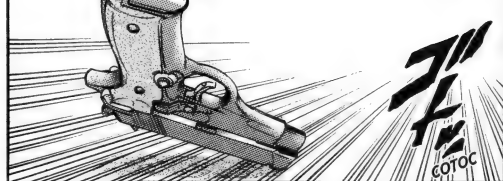


¿CÓMO?!











¡NI SE TE
OCURRA
VOLVER A
DECIR AL-
GO TAN
REPUG-
NANTE!

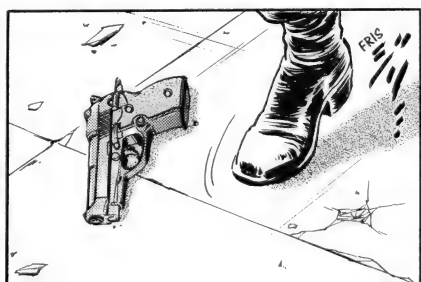
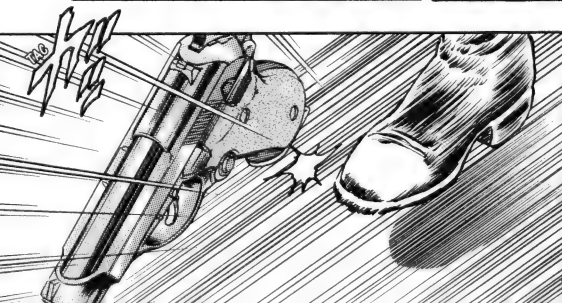
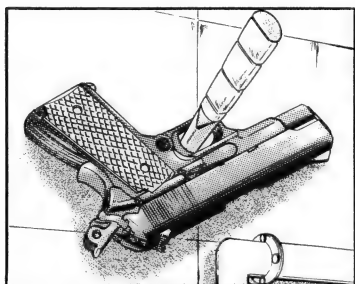


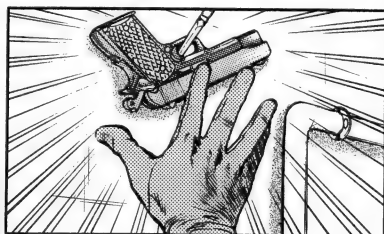
YA
VEO...
EN EL
MISMO
BAN-
DO...

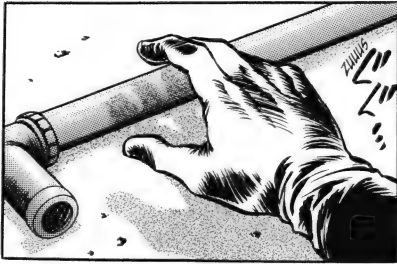
¡YO SOLO
HAGO LO QUE
CREO QUE DEBO
HACER CUANDO
HAY ALGO QUE
NO ME GUSTA!



¡NI ESTOY
EN EL MISMO
BANDO QUE
TÚ, NI SOY UN
PEÓN DE LOS
SANTURRONES
DE LA POLICÍA!











¡¡LO
SABÍA,
NO ERES
MÁS
QUE UN
ASESI-
NO!!

¡NO
TENÍAS
POR
QUÉ
MA-
TAR-
LO!



¡KITAO!!

NO...



LOS DISPA-
ROS DE UNA
MAGNUM A
DISTANCIAS
CORTAS SON
TAN POTENTES
QUE LE HAN
CAUSADO
UNA CON-
MOCIÓN
CERE-
BRAL.

LAS
BALAS
NO HAN
HECHO
MÁS QUE
ROZAR-
LE LA
SIEN.



NO
LO HE
MATA-
DO...

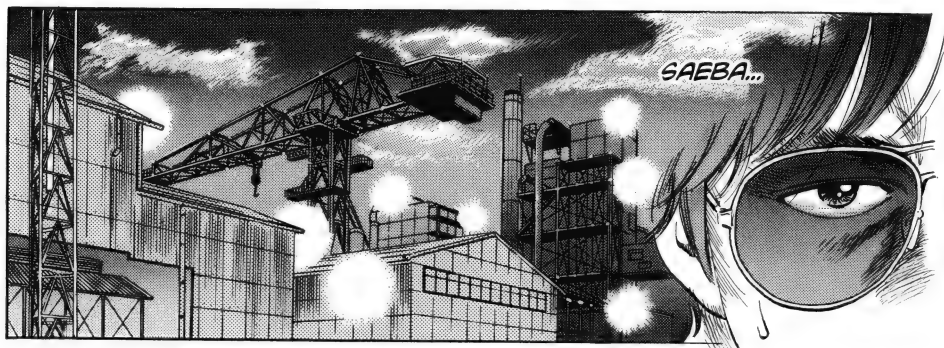
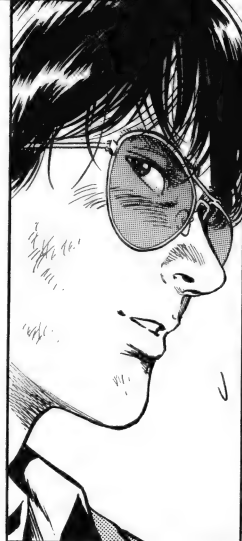


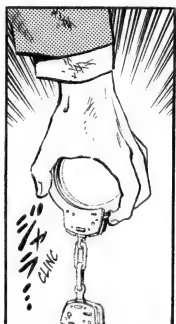
KITAO...

...



¡ASÍ QUE, SI
NO QUIERES
QUE VUELVA
A PONERSE
VIOLENTO, YA
ESTÁS COLO-
CÁNDOLE
LAS ES-
POSAS!







¡SI TE QUEDAS
A MI LADO,
LA POLICÍA
PENSARÁ
QUE SOMOS
CÓMPlices!
¡VAS A TENER
QUE ALEJAR-
TE DE MÍ,
KAORI!

¡Eh?!



Y ENCIMA
ESOS ASESINOS
TE HAN TOMADO
POR MI COMPAÑERA,
AUNQUE NO SABÍAS
NADA, Y TE HAN
HECHO PASAR
POR TODO ESTO...
¡NO PODEMOS
SEGUIR
JUNTOS!

SIEMPRE
OS HE HECHO
CREER QUE NO
SOY MÁS QUE
UN HOLGAZÁN
QUE NO HACE
NADA... PERO
LA VERDAD
HA SALIDO
A LA LUZ.



¡QUÉ CRUEL ES
EL DESTINO!
PERO NO TE
PREOCUPES,
NO DEJARÉ QUE
LA POLICÍA ME
ATRAPE. ¡ME IRÉ
MUY LEJOS Y
SEGUIRÉ PEN-
SANDO EN TI!

¡NO DIGAS NADA
MÁS, KAORI!
¡ESTO TAMBIÉN
SERÁ MUY DURO
PARA MÍ, PERO
ALGUIEN DE MI
MUNDO NO PUEDE
ESTAR JUNTO A
ALGUIEN NOR-
MAL COMO
TÚ!

¡MEH!



RYŌ... ¿DE
VERDAD
PIENSAS
HACER
TODO ESTO
POR NO
SOTRAS?



PE...
¡PERO
DE QUÉ
ESTÁS
HA-
BLAN...?!





¡EH!
¡SI HACES
ESO, VAS
A RAYAR
LOS MUE-
BLES!



GATO NEGRO MUSASHI MUDANZAS

¡MUY
BIEN!
¡CUIDA-
DO AL
CAR-
GAR-
LO!



VAYA...
ES UNA
PENA.

SÍ... HAN
ACEPTADO MI
PETICIÓN DE
TRASLADO, ASÍ
QUE LA SEMANA
QUE VIENE YA
EMPEZARÉ A
TRABAJAR
EN OTRO
PUESTO.



VAYA...
¿YA TE
MAR-
CHAS?!

ASÍ,
TÚ SI-
GUE.



YO,
BUE-
NO...

VE-
RÁS...



VE-
RÁS,
ES
QUE...

MI...
MIRA.



O...
OVE,
KAO-
RI.



Y, BUENO, YO...
YO NO TENGO
LUGAR ENTRE
VOSOTROS, ¿SA-
BES? AL FIN Y
AL CABO, HACÉIS
MUY BUENA
COMBINACIÓN,
JA, JA, JA...

¡PERO MIRA QUE ERES DENSA, MUJER!



SI ALGUIEN COMO
TÚ ES SU COMPA-
ÑERA, ESO SIGNI-
FICA QUE ÉL ES
ALGUIEN QUE
SIENTE ALGO
SIMILAR POR TI...
POR ESO ESTÁIS
JUNTOS, AL FIN
Y AL CABO.

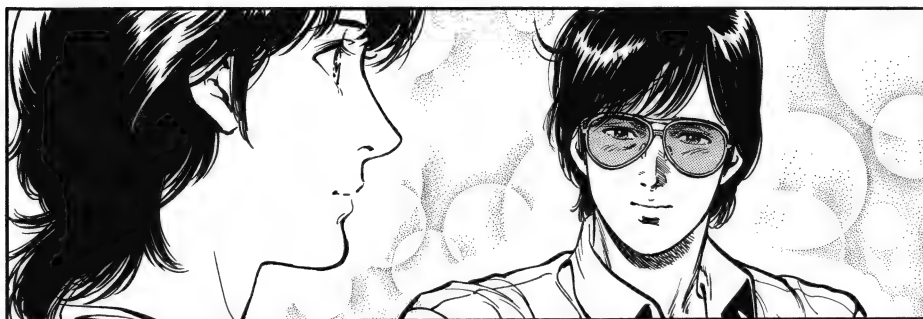
HE DECIDIDO
MARCHARME...
PORQUE
ERES LA
COMPAÑERA
DE SAEBA.



LO
MISMO
DIGO,
KITAO...

MUY BIEN,
DE ACUER-
DO. BUENO,
KAORI... QUE
TE VAYA
BIEN.

SEÑOR
KITAO, YA
ESTÁ TODO
LISTO. NOS
VAMOS.



UY... NO SÉ
YO, DIRÍA
QUE NOTO
UN POCO DE
SARCASMO
AHÍ...

¿LO
VES?

HEMOS PASADO
MUY POCO TIEMPO
JUNTOS, ¡PERO ME
LO HE PASADO MUY
BIEN! ¡SÍ, Y TODO
GRACIAS A TI!
¡CLAAARO
QUE SÍ!



SAEBA.

ANDAAA...
¿TE VAS A
MARCHAR
SIN DES-
PEDIRTE
DE MÍ,
KITAO?



¡RYÔ...!



HA SIDO
COMO
PODER
VOLVER A
TOMAR AL-
GO CON
UN VIEJO
AMIGO...

YO
TAMBIÉN
LO HE
PASADO
BIEN.



¡KITAOOO,
GUAPOOO!

...¡VENGA,
VAYÁMONOS
DE FIESTA
DE DES-
PEDIDA!
¡¡TODA LA
SEMA-
NA DEL
TIRÓN!!



ASÍ
QUE...



SAEBA...

SA...

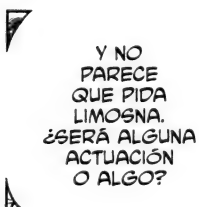


...
¡HABÍA RESER-
VADO INCLUSO
EL LUGAR PARA
LA BODA, Y LO
HA MANDADO
TODO AL TRASTE!
¡SAEKO, HORA DE
ENCONTRAR AL
OCTAVO! ¡¡ELIGE
UNO DE ENTRE
TODOS ES-
TOOS!!

¡MAL-
DITO
KITAO!
¡¿CÓMO
PUEDE
SER TAN
ESTÚPI-
DO?!

Capítulo 272: **Una compañera que pone su vida en juego**







Para los lectores que lo hayan olvidado, *¡escribir "XYZ" en el tablón de anuncios de la salida este de la estación de Shinjuku es el código secreto para encargarse algo al City Hunter!*



Veinti-
cinco
minu-
tos
des-
pués.



Diez
minu-
tos
des-
pués.



DE TRES
MESES
Y UNA
SEMANA...
¡NOVENTA
Y OCHO
DÍAS...!



ES...
ES UN
ENCAR-
GO...

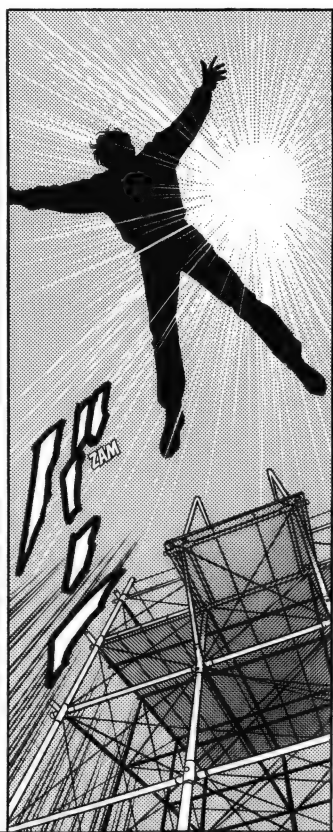
¡RYŌ! ¡EL
ENCARGO
ES DE PARTE
DE LA JAS,
LA JAPAN
ACTION
STUNT!



¡IDIOTA,
ESA CAÍDA
HA SIDO UN
DESASTRE!
¿ES QUE
QUIERES
PARTIRTE
EL CUE-
LLO?!



¡VALE,
SIGUE!





EXACTO.
SE DICE QUE
LOS MEJORES
ESPECIALISTAS
DEL MUNDO
SALEN DE AHI.
NOS HAN PE-
DIDO QUE
HAGAMOS
DE GUARDA-
ESPALDAS
DE YÜKI
OIKAWA.

¡UNO,
DOS!

LA
JAS ES UNA
PRODUCTORA
ESPECIALIZADA
EN REALIZAR
ESCENAS DE
ACCIÓN PARA
LA TELE Y EL
CINE, ¿NO?

¡UNO,
DOS!



¡¿YU...
YÜKI ES UN
TÍOOO?!



PERMITA QUE VAYA
DIRECTA AL GRANO,
SEÑOR HATAOKA. ¿POR
QUÉ QUIERE QUE PROTE-
JAMOS A YÜKI OIKAWA?
¿CREE QUE ALGUIEN
QUIERE HACERLE
DANO?

SÍ... SÍ.
VERÁN,
DE HE-
CHO...



ME
LLAMO
HATAOKA,
Y SOY EL
AGENTE
DE YÜKI.



AL PRINCIPIO
PENSAMOS QUE
NO ERA MÁS QUE
UNA DESAFORTUNADA
CASUALIDAD, PERO
LUEGO UN HOMBRE
SOSPECHOSO APA-
RECIÓ RONDOANDO
LA CASA DE
YÜKI...

...DURANTE LAS
ESCENAS DE RIESGO
QUE HEAMOS ESTADO
FILMANDO ÚLTIMA-
MENTE, HAN OCURRIDO
VARIOS ACCIDENTES
QUE HAN PUESTO
SU VIDA EN
PELIGRO.



PUES NO,
NO SABE-
MOS QUIÉN
PODRÍA SER...
POR ESO
QUEREMOS
QUE SAEBA
VIGILE LAS
VEINTICUA-
TRO HORAS
DEL DÍA.

YA VEO...
Y DÍGAME,
¿SE LE
OCURRE
QUIÉN
PODRÍA
QUE-
RERLE
MAL?



MÁS TARDE
UN COCHE
ACELERÓ DE
REPENTE Y CASI
LE QUITA LA VIDA.
HAN PASADO CO-
SAS ASÍ UNA TRAS
OTRA, Y HEMOS
PENSADO QUE
POR REMOTA
QUE SEA LA
POSIBILI-
DAD...



¡A MÍ ESO
ME LA SUDA!
¡YO SOLO
PROTEJO A
PIBONES! ¡Y
A LO MEJOR
MAÑANA APA-
RECE ALGÚN
BOMBÓN!
¡ME NIEGO A
ACEPTAR ES-
TE CURRO!

¡GUA-
AA-
G!

¡TÚ!
¿DE QUÉ
PUÑETAS
TE QUE-
JAS?!
¡QUE SON
NOVENTA
Y OCHO
DÍAS DE
TRA-
BAJO!



¡ES UN
ENCARGO
IDEAL!
¿NO TE
PARECE,
RYO?!

¡DE
ACUERDO,
NO SE PREO-
CUPE! TENEMOS
MUY BUENA RE-
PUTACIÓN COMO
GUARDAES-
PALDAS.



MEEEH...

¿ESTÁS DE COÑA?
LOS COJONES
ME PASO YO LAS
VEINTICUATRO
HORAS PEGADO
AL CULO DE
OTRO TÍO.



...¿DE QUÉ
HOMBRE
HABLAN?
YUKI ES
UNA MU-
JER.



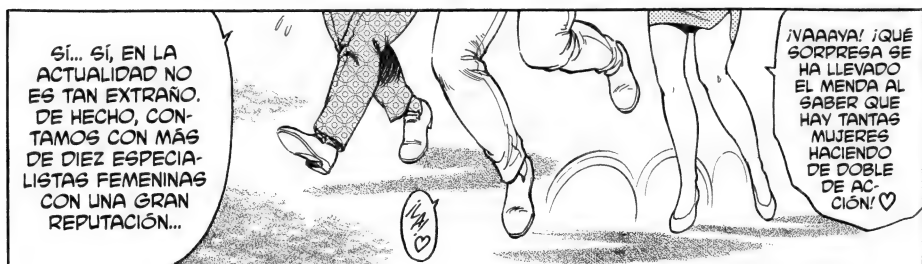
DIS...
DISCULPEN.
SIENTO
INTERRUM-
PIR, PE-
RO...



KA...
KAORI,
NO
PUEDES
VIVIR
DE UNA
FORMA
TAN
TRISTE,
MU-
JER.

¿CREES
QUE ESTÁS EN
CONDICIONES
DE DECIR ESO,
IMBÉCIL?! ¡ACEP-
TA PROTEGER A
UN HOMBRE EN
LUGAR DE ES-
PERAR A VER
SI MAÑANA
SALE ALGO!

¿EH?



¡EL DESTINO SIEMPRE ME TIENE RESERVADAS MUJERES GUAPAS!

¡NO, ESPERA! SEGURO QUE QUIEREN HACERME CREER QUE ES UN CALLO MALAYO PERO EN REALIDAD ME ESPERA UN BELLEZÓN.

?

...¿QUE HE ACEPTADO EL ENCARGO SIN PENSAR EN PREGUNTAR SI ESTA BUENA O NOOO?

MI... ¡MIERDAAA! ME HE EMOCIONADO TANTO AL OÍR QUE ES UNA MUJER...

NO LE HAGA CASO, SON UNOS ATAQUES QUE LE DAN, PERO EN NADA ESTARÁ COMO SIEMPRE.

CREO QUE MÁS O MENOS ME HAGO UNA IDEA DE QUE LE HA PICA-DO.

QUÉ... ¿QUÉ LE OCURRE? LLEVA UN BUEN RATO HACIENDO COSAS EXTRAÑAS...

UUGH

UN MOMENTO, ESTO NO CUADRA. SI ESTUVIESE TAN BUENA, SERÍA ACTRIZ Y NO DOBLE DE ACCIÓN...

BRRRM
BRRRRROM

AHÍ TIENEN EL CIRCUITO DE PRÁCTICAS PARA ESCENAS CON VEHÍCULOS.

BRRRRROM

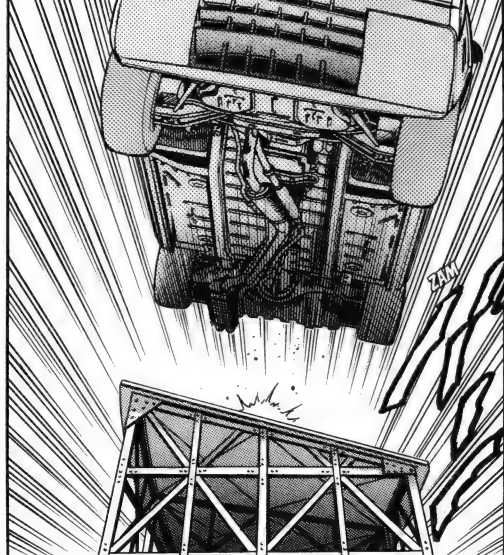
¿TODAVÍA ESTÁS CON ESO?

ESERÁ UN BOMBÓN, O UN TIARRÓN?

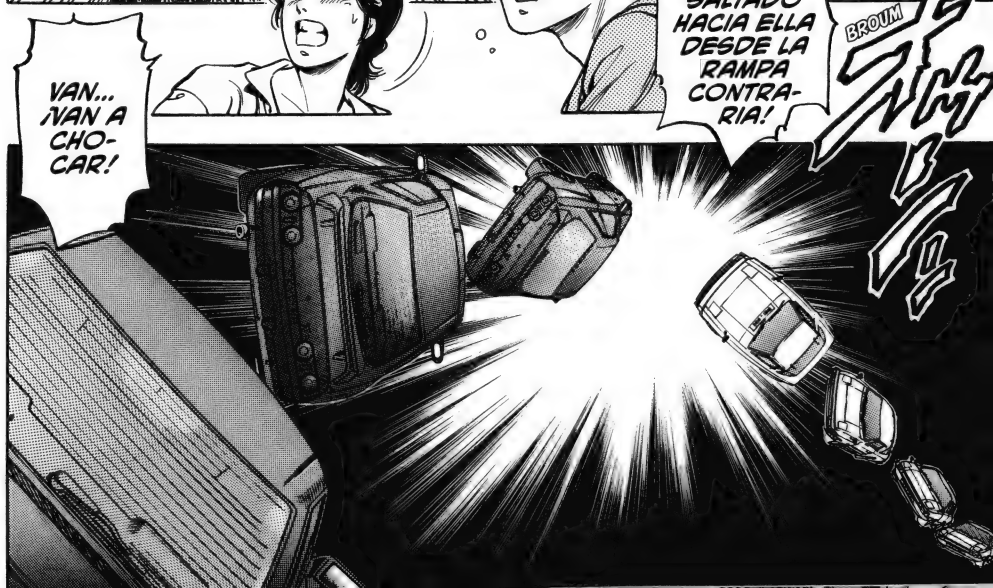
MIREN, YOKI ACABA DE PONERSE A PRATICAR UNA NUEVA ESCENA QUE HA IDEADO PARA SU PRÓXIMA PELÍCULA.

BROM

BRRRRROM



ANDA,
¿UNA
RAMPA
DE
SALTO?



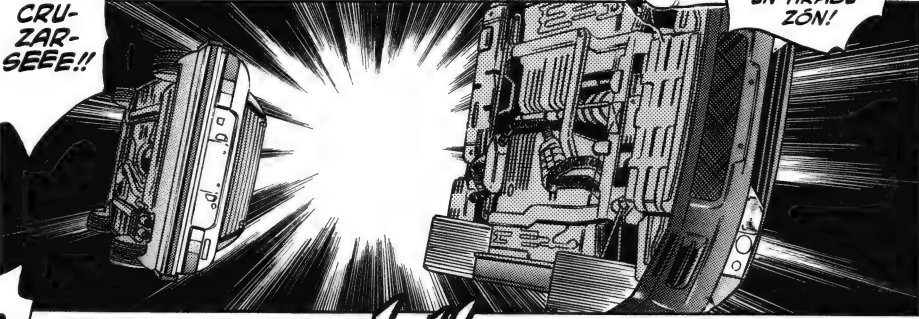
VAN...
VAN A
CHO-
CAR!

¿CÓ-
MO?!
¡OTRO
COCHE HA
SALTADO
HACIA ELLA
DESDE LA
RAMPA
CONTRA-
RIA!

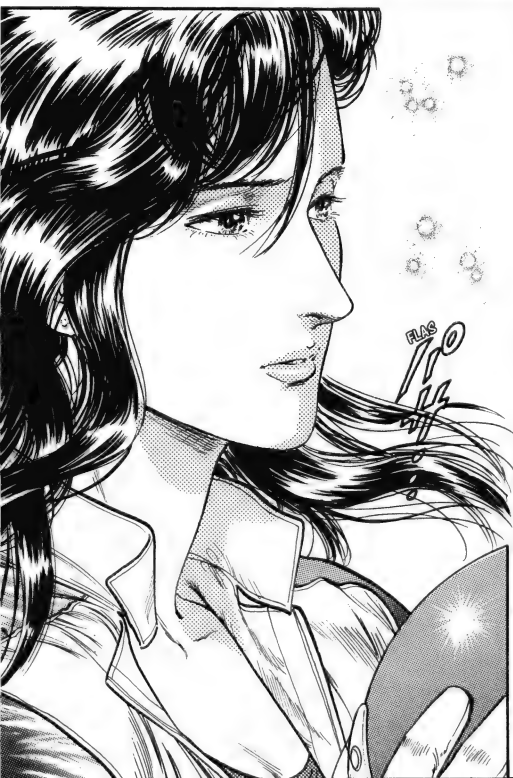
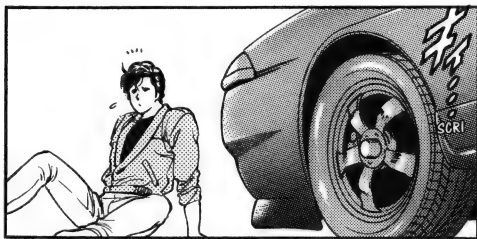
BROUM



¡¡ACABAN DE CRUZARSE!!









¡¡HOLA
PRE-
CIO-
SAAA!!



JA, JA,
JA. HO-
LAAA...

SE HA
EMOCIONADO
AL VER QUE
DEBE PROTE-
GER A UNA
CHICA GUAPA
DURANTE
NOVENTA Y
OCHO DÍAS...



1 KIN = 600 G



¡HOLA,
SOY
RYŌ
SAE-
BA!

¿GUAR-
DAES-
PAL-
DAS?



AH, HA-
TAOKA...
¿QUIÉ-
NES
SON?

YŌKI...

YA TE LO
DIJE, ¿RE-
CUERDAS?
SON TUS
GUAR-DA-
ESPAL-
DAS.



AHORA QUE ES-
TOY AQUÍ, YA NO
TIENES DE QUÉ
PREOCUPARTE.
NO ME DESPRE-
GARÉ DE TI EN
TODO EL DÍA,
¡Y NO DEJARÉ
QUE NADIE
SE TE ACER-
QUE!



¡NO
NECESITO
NINGÚN
GUARDA-
ESPAL-
DAS!



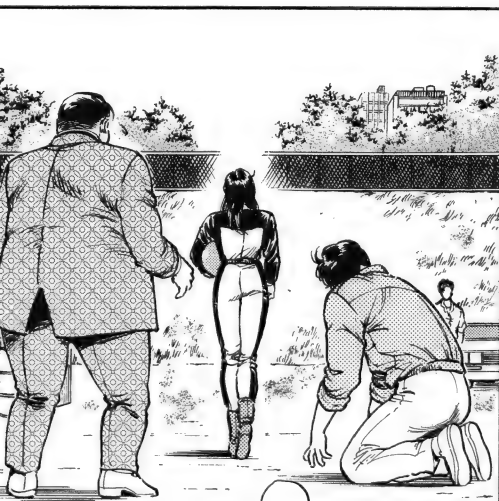
JO, JO... ♡
¡Y NO PERMITI-
RÉ QUE NADIE
PONGA UN
DEDO SOBRE
ESTE CULITO
EMBUTIDO EN
UN TRAJE
TAN AJUS-
TADO! ♡



LO DEL
ACCIDENTE
Y EL HOMBRE
EXTRANO SOLO
FUERON MALEN-
TENDIDOS. ¡NADIE
QUIERE HACER-
ME DAÑO!



¡PERO QUÉ
DICES, YŪKI?!
ALGUIEN ES-
TÁ VENDO
A POR...



¿MALEN-
TENDI-
DOS?
PE...
PERO...

QUIE-
RO QUE
RETIRES EL
ENCARGO
CON ESTAS
PERSO-
NAS...



¡QUE
LO RE-
TIRES!



NO...
NO...
SÉ...

QUÉ...
¿QUÉ
ACABA
DE OCU-
RRIR?



¡YA ES
SUFICIENTE-
MENTE
DIFÍCIL QUE
NOS CRUCE-
MOS EN PLE-
NO SALTO!
¡Y ADEMÁS
QUIERES QUE
HAGAMOS
UN TIRABU-
ZÓN?!



¿?
¡NO
QUIERO
SEGUIR
SIENDO
TU COM-
PAÑERA,
YÚKI!



¡A H!
¡LA DIFEREN-
CIA DE TI,
YO VALORO
MI VIDA!
¡NO TENGO
NINGÚN INTER-
ÉS EN
ACABAR MUEL-
TA!



¡NO!
¡YO YA
NO DOY
MÁS DE
MÍ!

PERO SI
CASI NOS
HA SALIDO.
CON UN
POQUITO
MÁS DE
PRÁCTICA,
SEGURO
QUE...

EL DI-
RECTOR DE
LA PELÍCULA
SOLO NOS
PIDIÓ QUE
NOS CRU-
ZÁRAMOS.
¡HAS SIDO
TÚ LA QUE
HA SUGERIDO
QUE TAMBIÉN
GIRÁRAMOS
EN EL AIRE!



...



...
¡ESO ES!
ADEMÁS,
¿QUÉ FALTA
HACE AÑADIR
ESE GIRO EN
EL AIRE? ¿POR
QUÉ QUIERES
COMPLICARLO
TANTO? HAZ
UN SALTO
NORMAL Y
YA ESTÁ.

...ELLA ES
NUESTRA MEJOR
PILOTO DESPUÉS
DE TI. ¡SI ELLA
NO ES CAPAZ
DE HACERLO,
¿CÓMO ES-
PERAS QUE
NOSOTROS
SÍ PODA-
MOS?!

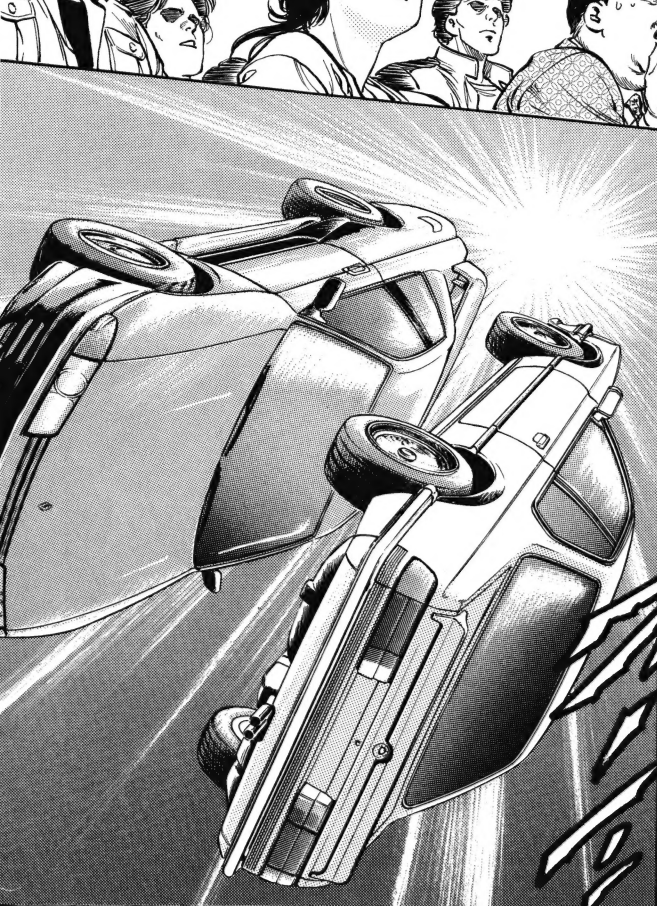


CHI...
CHICOS,
¿ALGUIEN
ACEPTARÍA
SER MI
COMPAÑE-
RO EN SU
LUGAR?

POR
MUCHO
QUE
NOS LO
PIDAS...









CITY HUNTER

CITY HUNTER



CITY HUNTER

TSUKASA HÔJÔ

COMPLETE EDITION

VOLUMEN

26

26

COMPLETE
EDITION

¿Qué sucede cuando una transportista profesional se cruza en el camino de un *sweeper* profesional? Mientras intenta huir de la policía, Ryô se topa con la deslumbrante Miyuki Kobayashi... La joven es transportista y desde hace una temporada alguien intenta matarla. Por suerte para ella, Ryô no sabe negarse a nada que le pida una mujer hermosa... ¡sobre todo cuando lo que le piden es protección! Pero a Kaori se le empieza a hacer la misión demasiado larga cuando Ryô y Miyuki pasan demasiado tiempo juntos...

©1985 by TSUKASA HÔJÔ/COMIX Approved Number WH-075 All rights reserved.

ISBN 978-8410294004



9 788410 294004

www.arechimanga.com



TSUKASA HÔJÔ